

**EL ESTÓMAGO  
no es siempre el culpable.**

Lo que muchas veces suponemos es "mal de estómago" suele deberse á otro órgano, y de aquí que los remedios exclusivamente para el estómago no produzcan ningún efecto.

La razón de porqué

ELIXIR ESTOMACAL

**STOMALIX**  
SAIZ DE CARLOS

cura todos los desórdenes de la digestión, es porque este remedio extiende su radio de acción á todo el aparato digestivo, no solamente al estómago. Está preparado por un médico de gran reputación en Europa. Una cucharada de este remedio en un poco de agua, después de las comidas, ha curado muchos casos de dispepsia, desesperantes y obstinados.

**Purgatina** SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPAÑÍA, OBRAPÍA NÚMERO 19.  
Unicos Representantes para Cuba.

**NO MAS DOLORES**

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente  
Un remedio eficaz para el Reumatismo Lumbago  
Neuralgia Calambre Dolores de Cabeza  
Cara. Oídos Garganta. en el pecho  
Endurecimiento de músculos  
Picadas de Insectos.



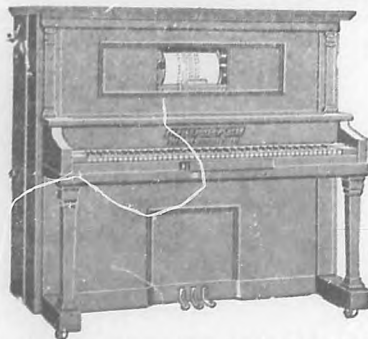
La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.  
Reemplaza ventajosamente los Sinapiños, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.  
LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York PARIS



¿No sé cómo me has querido siendo tan viejo como soy?  
¡Te voy a ser franca; gracias a la idea que tuvistes de mandarme hacer las joyas que me regalastes en el Taller de Joyería de Miranda, Carballal y Hnos., de Muralla 61, que fueron las que me encantaron.  
Y donde, cuando me canso de usarlas, puedo reformarlas por módico precio.—Teléfono A-5689.



**La Carola Solo**  
—DE—  
**THE CABLE CO.**  
**DE CHICAGO**

Recientemente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTOMATICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por su acentuaciones en toda la extensión del teclado. Lo mismo en la MELODIA que en el BAJO FUNDAMENTAL y en el ACOMPAÑAMIENTO.  
2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras Compañías.  
3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba. (para que no le caiga comejen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. acuñada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dto. de las mensualidades por pagar.

**ANSELMO LOPEZ**  
UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA  
O BISPO 127, A PARTADO 153.  
HABANA.



**ARTE NUEVO  
VEGETALINA**

"Vegetalina" es arte y es ciencia  
Es creadora de belleza.  
Un toque de arrebol en las mejillas cambia un rostro demacrado en chicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.  
Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar, la más barata. La que dá tonos más vivos. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que modifica las ondas naturales del pelo bello.

**SOLO USARA UN LIQUIDO**  
Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

**BOHEMIA**



"CANCION DE OTROS TIEMPOS"

**EL ESTÓMAGO  
no es siempre el culpable.**

Lo que muchas veces suponemos es "mal de estómago" suele deberse á otro órgano, y de aquí que los remedios exclusivamente para el estómago no produzcan ningún efecto.

La razón de porqué  
*ELIXIR ESTOMACAL*

**STOMALIX**  
SAIZ DE CARLOS

cura todos los desórdenes de la digestión, es porque este remedio extiende su radio de acción á todo el aparato digestivo, no solamente al estómago. Está preparado por un médico de gran reputación en Europa. Una cucharada de este remedio en un poco de agua, después de las comidas, ha curado muchos casos de dispepsia, desesperantes y obstinados.

**Purgafina** SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGAFINA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPAÑÍA, OBRAPÍA NÚMERO 19.  
Únicos Representantes para Cuba.

**NO MAS DOLORES**

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente  
Un remedio eficaz para el Reumatismo. Lumbago.  
Neuralgia. Calambre. Dolores de Cabeza.  
Cara. Oídos. Garganta. en el pecho.  
Endurecimiento de músculos.  
Picadas de Insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.

Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.  
LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York PARIS



¿No sé cómo me has querido siendo tan viejo como soy?  
¡Te voy a ser franca; gracias a la idea que tuvistes de mandarme hacer las joyas que me regalastes en el Taller de Joyería de Miranda, Carballar y Hnos., de Muralla 61, que fueron las que me encantaron.  
Y donde, cuando me canso de usarlas, puedo reformarlas por módico precio.—Teléfono A-5689.



**La Carola Solo**  
—DE—  
**THE CABLE CO.**  
**DE CHICAGO**

Recientemente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTOMÁTICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por su acentuaciones en toda la extensión del teclado, lo mismo en la MELODÍA que en el BAJO FUNDAMENTAL, y en el ACOMPAÑAMIENTO.

2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras Compañías.

3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba, (para que no le caiga comejen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. añuada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dto. de las mensualidades por pagar.

**ANSELMO LOPEZ**  
UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA  
OBISPO 127, APARTADO 153.  
HABANA.



**ARTE NUEVO  
VEGETALINA**

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza.

Un toque de arrebol en las mejillas cambia un rostro demacrado en un chicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar, la más barata. La que dá tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que modifica las ondas naturales del pelo bello.

**SOLO USARA UN LIQUIDO**

Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

**BOHEMIA**





**QUINA-LAROCHE**  
**TÓNICO, RECONSTITUYENTE y FEBRÍFUGO**  
*Recomendado por todos los Médicos.*

La **QUINA-LAROCHE** es de sabor muy agradable y contiene todos los principios de las tres mejores especies de quinas. Es superior con mucho a todos los demás vinos de quina y está reconocida por las celebradas marcas del mundo entero como el Tónico y el Reconstituyente por excelencia en los casos de:

**DEBILIDAD, AGOTAMIENTO  
 FALTA DE APETITO, DISPEPSIA  
 CONVALESCENCIAS, CALENTURAS**

DE VENTA EN TODA BUENA FARMACIA  
 Exíjase la VERDADERA QUINA-LAROCHE

El Tratamiento Radical más económico del **ESTRENIMIENTO** y de las ENFERMEDADES que origina

**DIGESTIONES DOLOROSAS, MAL ALIENTO, CARA CONGESTIONADA  
 DOLORES de CABEZA, OBESIDAD, GOTA, MAL de PIEDRA  
 REUMATISMOS, AFECCIONES INTESTINALES, APENDICITIS, etc.**

**GRAINS DE VALS**  
**UNO ó DOS por la noche antes de comer.**

Los Granos de Vals, á base de Podofiltino y de Cáscara Sagrada, se toman por la noche, antes de la última comida ó si acostarse. El efecto se produce el día siguiente, al despertarse. Se puede, después, tomar el desayuno y ocuparse de sus negocios como de costumbre. Como se ve, la molestia causada por el uso habitual de los Granos de Vals es absolutamente nula.

Los **GRANOS de VALS** se venden en frascos de 25 granos.  
 ADMINISTRACIÓN: 86, BOULEVARD PORT-ROYAL, PARÍS

**BOHEMIA**  
 ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario: **MIGUEL ANGEL QUEVEDO.**  
 Director Artístico: **A. RODRIGUEZ MOREY.**

No se devuelven originales.

Se publica todas las semanas, sin excepción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos y artistas de América.  
 Cable "BOHEMIA".  
 Telégrafo "BOHEMIA".  
 Apartado 1365.  
 Redacción, Administración y Talleres:  
 Edificio de "BOHEMIA".  
 Trocadero Números 29, 31 y 33.  
 Teléfono: A-1658.

**CUBANOS ILUSTRES**

(Retrato por Valderrama).



**ANTONIO BACHILLER Y MORALES**

Nació en la Habana el 7 de Junio de 1812.

Murió en la Habana en 1888.



Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



**BAUME BENGUÉ**  
 Curación radical de  
**GOTA-REUMATISMOS  
 NEURALGIAS**

De venta en todas las farmacias y droguerías.



**GOTA**

Ningún remedio hasta hoy empleado para combatir la **GOTA** y el **REUMATISMO GOTOSO** ha dado resultados que puedan compararse á los del

**LICOR del D<sup>r</sup> LAVILLE**

Es el remedio más seguro y empleado desde más de medio siglo contra la **GOTA** con un éxito jamás desmentido.

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS  
 y en Casa de los S<sup>os</sup> COMAR & Cia. 20, Rue des Tonne-St-Jacques, PARIS.

**REUMATISMOS**

# JUBOL

## LIMPIA LAS HERNIAS

ESTREÑIMIENTO  
ENTERITIS  
GLARIAS  
VAHIDOS  
ACEDIAS  
FLEMAS  
DIVIESOS  
JAQUECAS  
LENGUA CARGADA

Todos padecemos estreñimiento sin darnos cuenta, y debemos jubolicarnos de cuando en cuando, así como nos limpiamos los dientes.

Comunicación a la Academia de Ciencias (28 de Junio de 1909).  
Comunicación a la Academia de Medicina (21 de Diciembre de 1909).

Eviten el abuso de los purgantes, "ese peligro social" y

### JUBOLICENSE

## PARA LOS HERNIOSOS

Las estadísticas afirman que se puede contar un hernioso en cada catorce hombres, o en cada cuarenta mujeres, cerca del 2-1 por ciento en cuanto a éstas, y más de 7 por ciento en lo que se refiere a aquéllos, esto es: 4.7 por ciento en el conjunto de la población de ambos sexos. En todo caso, el Profesor Paul Berger, por su cuenta propia, ha recogido, sólo en la consulta de bragueros del departamento central de Beneficencia, más de diez mil observaciones caracterizadas en tres años y medio.

La hernia se encuentra en todas las clases de la sociedad. Sin embargo es más frecuente en los obreros que tienen que llevar a cabo diariamente trabajos penosos. Así todo no hay que imaginarse que las personas que ejercen profesiones liberales se vean exentas en forma alguna; ni siquiera las que no hacen nada disfrutan de la más pequeña inmunidad en ese sentido.

No me pertenece discutir aquí sobre el tratamiento racional de las hernias. Lo que sí puedo declarar es que ningún medicamento—droga, tónico, emplastro ni pomada—puede tener acción eficaz. Lo único que conviene hacer, al sentirse uno amenazado por un accidente de esta índole, es dirigirse a un especialista.

Pero, en cambio, quizás tenga derecho a hablar de la higiene del hernioso, y de las precauciones que tiene que tomar para evitar complicaciones que pueden resultar verdaderas catástrofes. Después de todo, dichas precauciones son más bien sencillas. Descontando toda imprudencia acrobática o deportiva, se reducen sencillamente a evitar el estreñimiento. Y eso, no porque el estreñimiento predisponga especialmente para la hernia, pero la irritación provocada por el estancamiento prolongado de residuos infecciosos no puede dejar de de-



Opera cual esponja los intestinos.  
Evita la apendicitis y la enteritis.  
Cura las almorranas.  
Impide el exceso de gordura.  
Regulariza la armonía de las formas.

El JUBOL se transforma como en una esponja en los intestinos, pues es muy ávido de agua, y resulta que las materias fecales presentan una consistencia copiosa, untuosa y blanda. El JUBOL limpia cual esponja todo el interior de los intestinos en todos sus repliegues.

Por medio de la enteroquinasa que contiene, digiere todos los residuos y reanima las glándulas aletargadas y perezosas de la mucosa intestinal. Sus extractos biliares destruyen los microbios y estimulan el funcionamiento del hígado y la secreción de la bilis.

Por consiguiente, el JUBOL, es el laxante ideal y ofrece la ventaja de que no da lugar al hábito.  
Realiza la

### Reeducación del intestino.

bilitar aún más la resistencia de las tónicas intestinales, ya amenazadas. A veces sobreviene la inflamación, la ulceración de los intestinos, que pueden degenerar en peritonitis herniaria, con todas las consecuencias espantosas que la acompañan; a veces, por lo contrario, resulta la contracción, es decir, la obstrucción, que no puede resolverse sino por una operación inmediata o la muerte—y aquella no siempre evita ésta.

En otros términos, un hernioso que padece estreñimiento no es necesariamente un hombre perdido, pero está en vía de perdición: tiene ya un pie en el sepulcro. Y no convendría que fuera a imaginarse que su salvación está en los purgantes; como es sabido, la acción de los purgantes puede decirse que es fatalmente irritante, luego es peligrosa en grado sumo para los intestinos ya congestionados del hernioso. Es un círculo vicioso del cual el hernioso no podría salir—sino con los pies por delante—si no existiera un medio de reeducar los intestinos sin maltratarlos, y de restablecer, con suavidad, sus funciones suspendidas o perturbadas.

Este medio, los lectores de BOHEMIA lo conocen ya demasiado para que sea preciso insistir: es el JUBOL, reeducador del intestino, único medicamento que puede desobstruir las vías digestivas sin violencia, merced a su aplicación de los procedimientos empleados con tal fin por la misma Naturaleza.

Es bueno para todo el mundo tomarse todas las noches uno o dos comprimidos de JUBOL; para un hernioso, es indispensable. Se trata de poco menos que una cuestión de vida o de muerte: ¡to be or not to be!

Dr. Daurian.

N. B.—El JUBOL se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

## ¡HERNIOSOS, JUBOLICENSE!

Vol. VII.  
Núm. 30.

# BOHEMIA

Habana, Julio 23 de 1916.

## Cuba, hermosa Cuba! Para "Bohemia"

Truena el cañón, y ruje, y se extremece,  
como la tempestad deshecha y loca;  
al estallar la bomba, tal parece  
que encendido volcán abre la boca.

Truena el cañón y la metralla zumba,  
bajo la comba azul del hondo Cielo;  
parece la Tierra enorme tumba,  
y un gran lago de sangre el ancho suelo.

Truena el cañón ¡oh Patria! y su rujido  
abre en tu corazón profunda herida;  
y arranca, en su mortífero estampido,  
mil gritos de dolor con cada vida.

Contened vuestras iras, invasores;  
¡Paz os lo demanda y os lo ordena...!  
Vuestra historia de crímenes y horrores  
¡eterna maldición os encadena...!

Era grande la Patria... Fué tan bella,  
cuando se oyó de Libertad el grito,  
que surgió ante los Mundos como estrella  
sobre la inmensidad del infinito...

Aun no hace mucho tiempo, en esta tierra  
oyóse el relinchar de los corceles...;  
los soldados gritaron: ¡Guerra; Guerra!  
por trocar sus cadenas en laureles.

Lanzáronse a la lid, con tal arrojo;  
corrieron al combate, en tal porfía,  
que este suelo cubano, en sangre, rojo,  
ni un palmo sin laurel, ni uno, tenía.

Tras rudo combatir, resplandeciente,  
como un hermoso amanecer de Aurora,  
surgió la Estrella, hermosa y esplendente,  
en el Cielo de Cuba triunfadora.

Oh, Cuba ¡sin igual; Patria aguerrida  
¡el soldado es un héroe en la pelea:  
no tienes una página en tu vida,  
que, de gloria, una página no sea...!

Cual águila caudal, así yo quiero  
elevarme, sublime, a altas regiones;  
y, desde allí, gritar al Mundo entero,  
que no igualan al tuyo sus pendones...!

Y sublime a los Cielos; y en su puerta,  
¡ajar, con letras de oro, este letrero:  
"Cuba, mi hermosa Cuba: no estás muerta..."  
Pero antes de abdicar ¡muerta primero!"

¡Oh, Patria de Maceo: en tí, la Aurora  
vierte inmenso raudal de poesía...!  
Quien llega a conocerte, se enamora.  
¡Si es un Cielo tu suelo, Patria mía...!

Al pie de sus cañones, tus soldados  
demostraron a España y sus legiones,  
que aun pueden renacer sueños dorados,  
debajo de un pendón hecho jirones...

¡Contened vuestras iras, combatientes...!  
¡Ved que Europa se sangra y se devora...!  
¡No veis rodar mil vidas inocentes,  
bajo la tempestad devastadora...?

¡Cuba, mi hermosa Cuba: si tu llanto  
algún día nublaré tu alba frente,  
brotará de mi lira épico canto,  
trémulo, como el mar en su corriente...!

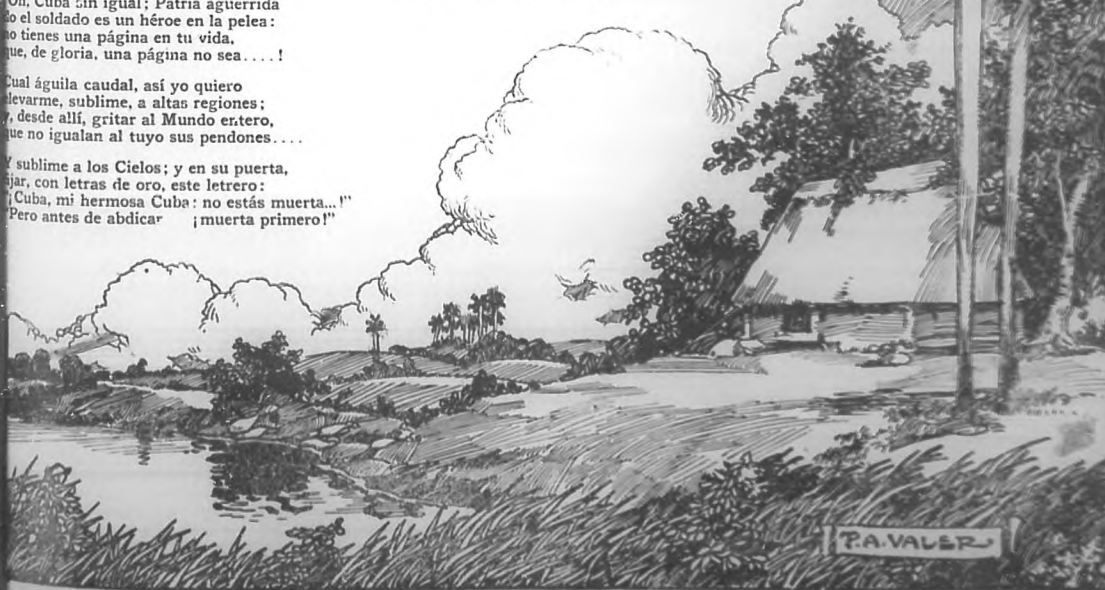
Y aunque no soy,—¡para mí mal!—cubano,  
tú me has de ver en el combate rudo,  
como el soberbio gladiador romano...  
¡muerto junto a las armas y el escudo...!

Velad las armas; arreglad el peto:  
que es la tremenda hora de la SUERTE...  
¡Lanzó la Guerra el formidable reto,  
cabalgando en las alas de la MUERTE...!

Ved, que si llega un día en que este suelo,  
amenazado esté por invasores...  
es enemiga la TRAIACION, del CIELO...  
¡¡ Y el CIELO nunca ayuda a los traidores !!

R. Santa-Cruz CALLES.

Habana-Cuba, Julio de 1916.







Con frecuencia acariciaba apasionada a Berta.....

sonriente, acciones de éstos que revelan sequedad de alma o falta de elevación moral.

Así esa mujer de quien se había prendado el marqués de Belleville. Si el noble francés hubiera podido columbrar como era la gentil italiana, de seguro que habría oportunamente abogado su pasión. Es frecuente que hombres y mujeres amen un ideal que creen ver realizado, y de ahí las innumerables decepciones que encierra el matrimonio.

\*\*\*

Cuando el barón de Corzano dijo a su pupila que el marqués de Belleville le había manifestado su deseo de casarse con ella, María meditó sobre aquel matrimonio a la manera que un banquero calcula una operación.

No le repugnaba el marqués, pero tampoco le atraía. Los exigüos restos de aquella cuantiosa fortuna que su padre alocadamente derrochó no satisfacían sus hábitos de lujo. El marqués pretendía contrar un enlace de amor, no la unión de dos fortunas; a las insinuaciones del barón sobre el mal estado de la herencia, gravados los bienes en parte y en las más considerables perdidos, había respondido con no menos franqueza q. caballerosidad. Su desinterés era notorio, su generosidad sin límites.

¿Por qué María, resuelta ya a casarse con el opulento marqués, algunas veces parecía q. discutía consigo misma y parecía vacilar en su resolución? ¿Por qué fijaba la vista con insistencia, en tales momentos, en una fotografía que descansaba sobre dorado atril?

Aquel retrato, que representaba a un gallardo mozo, era el de su primo, Humberto de Corzano, compañero de su adolescencia, el cual, por aquellos días, desempeñaba una misión diplomática en el lejano oriente.

Al mirarle, María de Berti frucía el entrecejo y su mirada reflejaba honda preocupación.

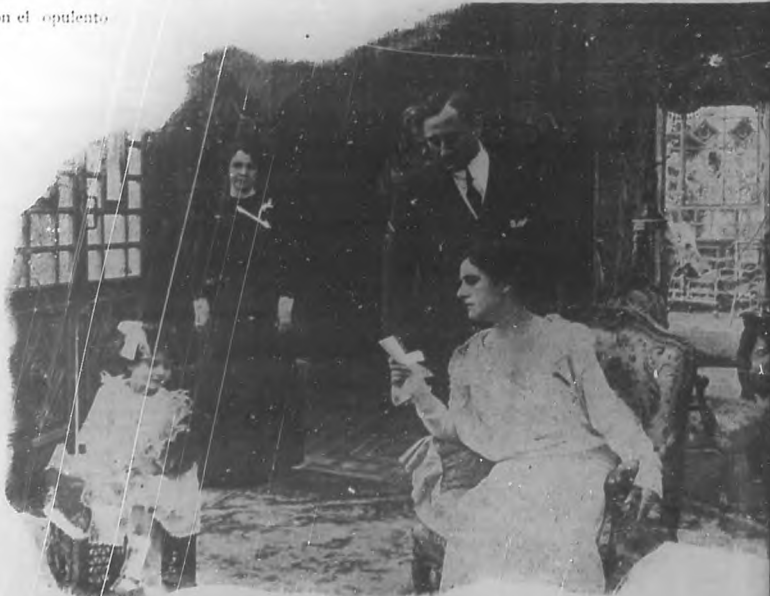
\*\*\*

Celebróse, en el invierno de 1903, sumptuosamente, la boda, que ocupó a todo París durante cuatro o cinco días, en uno de los cuales un misterioso suicidio hizo variar de tema a la gente distinguida.

Comenzaron los viajes de los marqueses, con largos paréntesis en las capitales europeas y en Nueva York.

En 1905 María tuvo una niña, a quien, por su abuela, se le puso el nombre de Berta. Como la madre, nació en Roma.

Un lustro después, al comenzar el verano, los señores de Belleville y su hija se



.....y su mujer, leyendo un párrafo.....

instalaban en la mansión, en verdad no podía, a que se refieren las primeras líneas de este boceto.

\*\*\*

Innecesario parece decirlo: María de Berti reinó en Belleville.

Su vanidad quedó satisfecha. Todas las mujeres acataban su reinado, que proclamaban los hombres: ninguna pretendía ser su rival, y los celos y envidias de sentirse, quedaron ocultos.

Los marqueses de Belleville fueron siglos antes los jefes de la nobleza del país: entonces, en la Francia republicana, con la igualdad ante la ley, había la jefatura de otro modo: por la influencia política, dominando el distrito electoral, y por el predominio que dan la riqueza y las relaciones sociales. Pero el marqués no parecía muy decidido a explotar las ventajosas circunstancias que se hallaba, emparentado con las principales familias y dueño de numerosas propiedades. Habitudo al trabajo, se iba interesando, cada vez más, en conocer las industrias de la floreciente ciudad; celebraba largas entrevistas con su notario, a quien solía acompañar su hijo, muy inteligente y no menos entendido en negocios; más Leonardo que había de atender a sus numerosos

deberes sociales, y que con frecuencia tenía varios huéspedes, a los cuales obsequiaba con toda clase de diversiones, a menudo se distraía de sus propósitos, nada firmes aún, muy a gusto del fiel Laplume, cuyo ideal se fijaba en esta fórmula: "El rey en París y el marqués en Belleville". No "aceptaba" la república, vivía mentalmente en la época de la antigua monarquía.

\*\*\*

¿Eran felices los marqueses?

A juicio de todo el mundo sí; más un observador perspicaz habría notado que el trato entre ambos esposos, aparentemente cordial, no lo era en realidad.

La intensa pasión del marqués había momentáneamente arrastrado a su consorte, que, vuelta a su modo natural, con su esquiziva alejaba a su marido, harto celoso de su dignidad, altivo para humillarse y mendigar ternura; y sin que la discordia estallase, desapareció en breve la luna de miel.

No era Leonardo de Belleville hombre para conquistar el corazón

de una mujer como la suya. Sus mejores cualidades se le antojaban a María deficiencias: tenía por débil, poco varonil, y su espíritu se alejaba de él más y más. No de otra suerte la liviana cree hipócritamente a la honrada, porque no concibe la virtud.

María de Berti no era incapaz de sentir con intensidad, y quería, con toda la reconcentración de su afecto a su hija.

Con frecuencia acariciaba apasionadamente a Berta, encantadora niña de cinco años, a las veces hacía su mirada sombría, como si hubiese algo en aquella maternidad que la desagradara; su rostro, libre de todo disimulo, manifestaba el enojo, y el fuego de las pasiones contenidas se traslucía claramente en el fulgor de los ojos.

Era otra María de Berti, desconocida para sus amistades: la verdadera, la digna hija de Amadeo Coriolano, el disoluto, el indig. descendiente de una raza de héroes.

\*\*\*

Los meses transcurrían y los marqueses continuaban en Belleville. La temporada, según las apariencias, se convertía en definitiva estancia.

A la caída de una tarde se hallaban los marqueses en su gabinete preferido, inmediato a la sala principal. Berta, en graciosa charla, amonestaba



La soberbia María echóse a los pies de su marido.

a su muñeca; María revisaba algunas ilustraciones; el marqués se paseaba por el gabinete y el salón, en espera del notario y su hijo, que habían de pasar la noche en el pabellón para, en la mañana del siguiente día, ir a visitar unas lejanas fincas, cuya adquisición se proponía a Belleville; y el aya, a corta distancia de la niña, sonreía oyendo sus amonestaciones al supuestito hijo.

Una criada penetró en el gabinete portando una bandeja que presentó a la marquesa, la cual tomó de ella una carta.

—¡Siempre tan alocado Humberto!—exclamó a poco de empezada la lectura.—De nuevo ha hecho de las suyas.

El marqués se aproximó y su mujer, leyendo un párrafo, intercalaba festivos comentarios acerca del carácter de su primo.

El marido, por no contrariarla, oía en silencio. Jamás había simpatizado con Humberto de Corzano, a quien conocía desde que éste visitó a París, antes de su larga estancia, en 1898; a quien había no pocas veces visto, en diferentes lugares, principalmente en Roma, Nápoles y Florencia, en la propia residencia, al visitar el italiano a la prima, y de quien tenía formado el concepto más desfavorable.

Leída la carta, no menos frívola que jocosa, la marquesa se levantó y, acompañada de la niña y el aya, se fué al jardín a dar su acostumbrado paseo.

El marqués sentóse en el sillón que antes ocupaba su mujer y se quedó profundamente pensativo.

\*\*\*

Aquella noche, mientras María parloteaba con varias intimas, y el notario y su hijo estudiaban, en el escritorio, los datos que se les suministraron sobre la propuesta posesión, el marqués, en su despacho, a ratos leía y a ratos meditaba.

Fidel, su perro predilecto, vino a echarse a los pies. Leonardo se inclinó para acariciarlo. El perdiguero jugaba con un papel, que su amo distraidamente, más bien que de intento, le quitó.

Al punto reconoció la escritura abierta de Humberto. Era la carta dirigida a la marquesa, a quien sin duda, se le había caído, pues él recordaba que ella se la había guardado en un bolsillo.

Roto por tres lugares y manchado de tierra el papel, Leonardo lo recogió, no obstante, para dárselo a María; pero antes quiso examinar la lectura del primo, la cual, por su rareza, le llamaba la atención cuantas veces la veía. Aproximó, pues, la estropeada carta a la bugia eléctrica, y no pudo contener una exclamación de sorpresa: entre las líneas se marcaba otra escritura. El marqués, violentamente encendió otra lámpara, y colocó so-

bre la primera la malhadada epístola: ibanse dibujando las letras, revelando el secreto que contenían.

Leonardo no pudo saberlo todo, pero supo lo suficiente para su eterna desventura, supo demasiado.....

"...con tu último beso": decía la primera oración, truncada.—"Me acompañe constantemente el recuerdo de aquella noche de Florencia, en que me hiciste el más feliz de los hombres".—"Esta noche te veré, a la hora acostumbrada, en el pabellón del jardín".

Y resaltaban las frases, las cláusulas que le mostraban su deshonra, y el marqués leía, leía, y se desesperaba por la brevedad de la misiva y los claros de las roturas.

No era cierto que de Corzano se hallara distante: algún amigo, en la estación balnearia en que fechaba, echaría la carta al correo. Cerca estaba, bien cerca, el cómplice de su deshonra.

Pronto llegaría la hora del castigo. Ninguno Belleville dejó de vengar la injuria o la afrenta que se le infiriese, ninguno transigió jamás con el deshonor.

acostumbrada a la marquesa, al retirarse a sus habitaciones, visitar a su hija, contemplar a ésta y depositar en sus cabellos o frente un beso. Aquella noche, como todas, acudió al cuarto de Berta, y se quedó asombrada, inmóvil, ante la cama.

—¿Y mi hija?—preguntó a la criada que entró inmediatamente en la habitación al tocar aquella el timbre.

Algo inexplicable la atormentaba, como si el corazón fuera presagio de inmensa desdicha. Se iniciaba en el dolor aquella mujer indiferente y altiva.

—La señorita Berta y su aya han salido hace poco en el automóvil. El señor marqués ha dado sus órdenes en voz muy baja. La señorita dormía. La marquesa, más que sentarse, cayó anonadada en un sillón.

\*\*\*

¿Qué pensó, qué sintió la culpable?

¿Cómo, pocas horas antes, había visto a su marido cual siempre, y ahora le arrebatava su hija, puesto que la hacía salir tan tarde sin comunicarle nada?... Luego él conocía su falta; ¿pero cómo, cómo la había descubierto?

Más no le era posible pensar detenidamente en las varias cosas que se le ocurrían, porque, turbada por el temor de perder a su hija, ningún otro pensamiento se fijaba en su mente.

Crispaba las manos, centelleaba la mirada por la cólera... En esos instantes se habría lanzado como una leona sobre el marqués... Pero desfallecía, cayendo de pronto en el mayor abatimiento.

\*\*\*

Acababan los Laplume de entrar en el saloncito en que se hallaba el marqués, a pedirle sus órdenes para el siguiente día y comenzaba a dárselas, cuando, violentamente empujada, se abrió una mampara y entró la marquesa.

Al ver la rara actitud de ésta, el notario y su hijo retrocedieron algunos pasos, unidos por el asombro y sin saber que harían.

María de Berti, con ademanes descompuestos, la voz entrecortada y el andar vacilante, dirigióse al marqués.

—¡Leonardo, Leonardo!... ¿qué has hecho de mi hija?

El, ceñudo, silencioso, acercóse a la mesita en que se hallaba una lámpara, sacó del bolsillo la arrugada carta, ya aproximó a la luz y mostró con el índice los caracteres ocultos que se iban señalando.

La marquesa, abrumada, fijaba la vista en la delatora misiva.

Reconcentrado el acento, dijo el marqués:

—¡Tú eres una Berti; pero mi hija... ¡mi hija! es una Belleville, y una Belleville no puede ser educada por una mujer impura.

Es necesario que nadie sepa nada. Señores,—añadió dirigiéndose al notario y a su hijo,—confío, a vuestra lealtad el secreto que habéis sorprendido.

Buscaremos un secreto para nuestra separación real, pues el nombre de Belleville no debe ser manchado ni aún con la sospecha.

La soberbia María echóse a los pies de su marido.

—No pretendo justificarme, aunque soy menos culpable de lo que crees.

¡Leonardo, ten piedad!

Mátame si quieres; estás en tu derecho. Una Berti sabe morir. Pero déjame ver a mi hija, verla... ¡verla!... ¡verla!... ¡verla! una vez siquiera.

El marqués se levantó de la butaca en que se hallaba, dirigió una mirada de ira y desprecio a su mujer, hizo una seña a los atónitos espectadores de aquella terrible escena y, acompañado de éstos, se retiró del salón.

La marquesa retorcióse las manos, trató de incorporarse para seguir a



Hallábase la marquesa, descansando la siniestra.

su esposa; más, profiriendo ronca exclamación, cayó presa de agudo dolor que de nervios.

\*\*\*

Dos horas hacía que asistida de un médico inmediatamente llamado, por sus doncellas, continuaba en el lecho con aquella tremenda crisis nerviosa, cuando el silencio que reinaba en el palacio fué interrumpido por una fuerte detonación, que hizo levantar a la servidumbre y a los restantes moradores de la casa.

Explicado el caso, supió que Bauchamp, uno de los guardias, había, en su recorrido vislumbrado a lo lejos a un hombre que trataba de escalar el muro del jardín, y disparó sin darle.

El marqués supuso que Humberto, cansado de esperar a María, seguramente le facilitaba el acceso al parque, habiase aventurado sin éxito a penetrar en él; pero nadie pudo adivinar lo que pensaba.

—Algún ratero—dijo con tono de indiferencia.

Ladrón era, pero de honra.

\*\*\*

La vida y la muerte luchaban, favorecida la primera por el saber del Dr. Duplessis, una asistencia cuidadosa, y las condiciones favorables en que se había desarrollado la existencia de María.

Así transcurrieron varias semanas.

El marqués atendía solícito a su mujer. Las numerosas personas que visitaban el palacio no pudieron traslucir nada de aquella tragedia; los visitantes que pudieron adivinar algo eran fieles en absoluto; la misma enfermedad excusaba la ausencia de la niña, confiada al cuidado de la marquesa de Laugéais.

Una mañana el médico pasó al despacho del marqués y le dijo:

—Hemos terminado en lo más grave: la marquesa se halla fuera de peligro.

Desgraciadamente, nuestra victoria es parcial. El estado de la enferma es lamentable. La marquesa (añadió tras un instante de vacilación y fijando la vista en su interlocutor) necesita grandes cuidados y la ciencia de un especialista, porque ha perdido la razón.

\*\*\*

Ido el doctor, el marqués atisbó a María, amparado de una cortina, desde un gabinete contiguo a la alcoba.

Hallábase la marquesa, descansando la siniestra en el asiento de la silla, el cuerpo inclinado hacia adelante, contraído el rostro, con evidentes señales de completo desvío; y en la diestra, con una jeringuilla, que reiteradamente se aplicaba al brazo.

—Lo mataré, lo mataré con esto,—murmuraba.

Sonreía en ocasiones, como si a ello la impeliera secreto pensamiento; en otras manifestaba dolor e ira....

Al cabo lanzó aquella jeringuilla, con que se le habían aplicado inyecciones hipodérmicas, y se levantó con grande violencia.

El marqués no quiso ver más y se retiró conmovido. Acaso empezaba para la delincuente el perdón.

\*\*\*

Tres meses después se comentaba en los círculos sociales de Roma un duelo. El marqués de Belleville y Humberto de Corzano se habían batido. El segundo recuperaría la salud, pero quedaría con el rostro desfigurado. El primero había recibido leve herida.

Todos estaban acordes respecto a la causa del "encuentro": una discusión violenta sobre la política italiana, que censuraba enérgicamente al marqués y defendía su contradictor. Llegáronse a pronunciar palabras que constituían ofensas graves, y no hubo aveniencia posible, a pesar de las esperanzas de los padrinos.

\*\*\*

El marqués de Belleville actualmente lucha por la integridad del suyo (Pasa a la pág. 27).



LAS SIRVIENTAS  
Cuadro de P. Vagner.—(Salón de París, 1913).

Grabado por "Salmagundi"

EN la vida, plagada de incongruencias y paradojas, es frecuente el caso que ofrece un símil perfecto con el que—a las veces—observamos en una hormiguita que quiere aportar, aun impotente para arrastrarlo en viaje triunfador, un trofeo de su acuciosidad que siendo refuerzo para la cocina despensa, representa nutritiva migaja que allí será preciosa reserva.

Lector, no es sino remedo de la hormiga, por su intento, quien quiere aquí hablarte de “Bola Azul”, esa migaja histórica en el arsenal del tesoro que Clío guarda de Cuba, migaja (he ahí una aparente irreverencia) de un pan no elaborado aun y que por eso es doblemente obligado en nos preciar, como reserva que nutra nuestro agostado entendimiento en menesteres, que acusen previsión cívica, si han de aparecer como causas de dignificaciones suma los recuerdos que un pueblo guarda—con avaricia de labrador ambicioso que le redime de miseria futura—junto con las reliquias de un pasado tan bendito y tan glorioso como abnegado y altruista.

Es del pan que en el festín cultural debe buscar quien anhela saturar su alma de cubanismo, del pan que quiero hablarte.

Del aún por elaborar te dije, pues todavía el fruto de la espiga que floreció en los campos de Cuba libre no puede hallarse al expendio popular como producto de industria panificadora creada por el Estado cuyo un pueblo maduro puede ya disfrutar que no otro en su infancia.

Sí. Aun están por recolectar, como frutos de las enseñanzas históricas nacionales de Cuba, los dorados—que nuestro divino sol riega de oro cuanto besa y acaricia—granos que los ejemplares hechos de abnegados patricios y épicos guerreros hicieran florecer en el surco rajado por la célica palabra de Martí Apóstol y por ellos sembrados al enterrar silentemente, como germen de esperanzas y con fe de iluminados patriotas, la vida real que con caridad, negada hoy, dejaron para dar a la posteridad de un país rica herencia con sublime ejemplo.

De ese pan que ya quisiéramos ver asimilado por nuestros conciudadanos, de esos granos que fueron pródigos de semilla de nacionalidad propia, de esos surcos y de la tarea toda que como tesoro insuperable—más rico si más se gasta y libre siempre de merma por mayor uso—como caudal inagotable que dije nos guarda aún invisible la diosa Clío; de eso, tan fácil de sentir como imposible de explicar por mí, de eso debería yo charlar.

\*\*\*  
Pero eso es la migaja y yo soy demasiado minúscula hormiga para podértela aportar.

¿Lo quisieras, verdad, lector?  
Y es acierto tu deseo, como fuera error pedirme lo y es lícito tu petición como inútil que de mí lo aguardes.

¿Habré escrito entonces para decepcionarte tan atrevida como neciamente?

No.  
Pronto tendrás “Bola Azul” que todo cubano—pensando yo ahora que todos al verlo debemos ser buenos cubanos—está en el caso de anhelar, como yo.

Y “Bola Azul” será en el pan divino y bendito de nuestra historia una migaja, sí; pero para nosotros, minúsculas hormigas, será pródiga despensa en que el alma, el corazón, el intelecto y el gusto—pues que, su autor es meritísimo Poeta, recio y dulce a la par como lo es quien nació Apóstol—puedan hallar alimento y

deleite, en festín tan lícito como útil y en consumación tan precisa como reguladora.

“Bola Azul” es un libro, lector.

Y antes debí decírtelo; y un libro que no está hecho con la imaginación; que no está redactado en cómodo escritorio de atildado publicista; que no está concebido con vistas a un galardón académico, ni a un apetitoso contrato editorial; que no fué concebido tampoco por frívola vanidad de hacer gemir las prensas en la estéril tarea de elaborar bombos exagerados; que no es producto de pernicioso improvisación ni resultado de pujos que ocultan envidia; que no sale a buscar un aplauso del que por ser comprado se crea juez; que no es, en fin, solo un libro: es un breviario, es un joyel, es un pedazo de alma revolucionaria, santificado por el taller en se elaboró: la manigua mambisa.

¿Es eso solo “Bola Azul”? No.  
“Bola Azul” es un compendio de cuanto fué y vivió en la guerra de la independencia cubana: relatos, firmas, autógrafos, sellos, órdenes, planos, comunicaciones, disposiciones de los Jefes, pensamientos de héroes, crónicas de hechos,



RAFAEL PULLÉS PALACIOS  
Autor del libro “Bola Azul”.

siluetas de hermanos de campamento insurrecto, croquis de trofeos, reliquias,.....

¿Puede ver algo más un libro?  
No.

Pero pudiera faltarle un mérito esencial: la firma, la paternidad nobilísima de combatiente que sepa ser su autor, ser soldado y ser mago de la pluma, como elegido de las plumas y veraz con la honradez de patricio ejemplar.

Eso y más es Don Rafa.  
\*\*\*

¿Don Rafa?.....  
No pienses, lector, que es un honrado industrial.

Fuí sí, tan industrioso como útil abeja modelo en la colmena cuyo enjambre supo hacer el panal de Cuba libre para que pudiese hoy libar tantos zánganos consagrados como los golosos impenitentes.... de la miel que no supieron fabricar, aunque sepan adueñársela impudicamente.

Don Rafa no es de estos; es de aquellos. Don Rafa, en Guantánamo, donde vive, hasta las

piedras le conocen y le quieren, como hay que querer a Don Rafa cuando se tuvo la dicha de conocerle.

Don Rafa es de lo que ya se acaba en Cuba. Don Rafael Pullés y Palacios no es hoy más que el Jefe de las oficinas municipales en Guantánamo.

¿Verdad es que parece poca cosa Don Rafa?

Pues, lector, mira no vayas a tener que sentirlo, si eso llegases a creer atendiendo exclusivamente a su posición social.

¡Ah! Si Don Rafa hubiera servido para “ataquear”....

Pero el Coronel Pullés es tan grande como no sabré explicarte y no supo hacer de militar escala de intrigante, ni de sus prestigios en el ejército revolucionario cédula de mérito rásito ambicioso.

Y donde le dejó la contienda redentora a hallaréis todavía.

Y es allí lo que antes dije.  
Repíteme conigo lector:

“Ni el cargo puede llegar a más ni el poder quedar en menos”.

¿Quieres algo como anticipo de lo que es el libro que todos debemos esperar con justo anhelo?

Pues lee, amigo lector, lo que en la fecha de Diciembre último publicó “La Voz del Soldado” de Guantánamo.

\*\*\*  
MUERTOS QUE VIVEN

Una página del libro de campamentos, “Bola Azul” (ya en prensa) del Coronel Rafael Pullés Palacios.

Unos hacen la patria y otros la gozan.  
Los que la hicieron, casi todos han muerto; los que la gozan hoy apenas si respetan a los que la hicieron.

Y la patria libre, por el esfuerzo del pasado se yergue como República moderna, saludo a las naciones hermanas para formar un entramado de la República universal como en estos dos preceptos divinos: Dios y el hombre.

Y por eso Cuba esclava, como principio no, proclamó su libertad, arma al brazo, y la conquista de su soberanía, haciendo sangre derramando fuego para vencer al déspota.

Y humillado el déspota, y ya libre la patria justo es revolver el polvo de su tierra para sobre los monumentos inanimados que ella se levantan inmortalizando a los caídos repita a diario el nombre augusto de cada soldado que tuvo por tienda un árbol, por techo el aire libre y por alimento para nutrirse fusil, un machete y un macuto donde depositando los sacrificios del pasado y los del presente.

Sea esta página de este libro, “Bola Azul” de la Revolución, el homenaje póstumo merecen sobre sus ignoradas sepulturas los dados que cayeron ayer para levantar los de hoy con orgullo de las generaciones que han de sucederse”.

\*\*\*  
¿Qué dices, lector?

¿Que “Bola Azul” debió ser editada mucho tiempo por el Estado, como premio mínimo?

Sí: como premio mínimo. Y solo como así estaremos de acuerdo.

Como, de seguro, lo estamos ya.  
¿Qué menos merece ese libro?

Ramón L. Olivera



EL ARTE EN LA GUERRA

En este hermoso cuadro que hoy reproducimos, el artista se ha inspirado en un episodio ocurrido recientemente en Verdun. En uno de los ataques de los alemanes al fuerte de Douaumont, el Jefe de uno de los batallones franceses, empujando el fusil, y dando aliento a los soldados a un contra-ataque, arengándolos en la forma siguiente: “Hijos míos: ahora nos toca el honor de cargar. ¡Adelante!” A paso de carga abandonó su refugio el batallón, cubriéndose de gloria y arrollando al enemigo.





HIJA DE MARINO  
Cuadro de M<sup>de</sup>. Demont Breton.  
(Salón de París 1913).

(Grabado tricolor de "Bohemia")



# ACTUALIDADES



Juan Clemente Zamora  
Inteligente y culto joven que con el beneplácito de todo nuestro claustro universitario, ha rivalizado su título de doctor en derecho.

Fidel Palacios.—Fidel Palacios, el laborioso e inteligente amigo que por su ejecutoria, en el campo del periodismo, —en su parte administrativa,— tan conocido y respetado es, ha sido nombrado Representante General Viajero de Bohemia en Cuba.

Y el nombramiento aludido, que hoy, regocijada, hace público la dirección de esta Revista, trae a nosotros a quien ya, si no de hecho al menos espiritualmente, estaba en el seno de la comunidad, unido a todos los que en esta casa trabajamos por el afecto y la amistad.

Fidel Palacios, probo, activo y de inteligencia nada vulgar, es elemento de esos que llegan a acrecentar la fe de los que luchan por un ideal. El que tan bien domina esos resortes misteriosos que constituyen el éxito de toda empresa periodística, viene a Bohemia no como mercenario que trae como único bagaje el caudal exiguo de conocimientos rutinarios, sino como entusiasta y decidi-

do paladín que, a la manera de los de yelmo y escudo, sabrá quebrar lanzas por el mayor agradecimiento de una publicación que,—modestia aparte,—honra a la República, en lo que atañe a la parte gráfica,—en toda la acepción de la frase,—y en la literaria asimismo.

El ingreso pues, de Fidel Palacios es cosa que nos llena de júbilo, dado que el consecuente amigo es elemento por todos conceptos apreciable y de inestimable valer. Su labor de muchos años, en otras Revistas de la índole de la nuestra lo han rodeado de una aureola de prestigios que han venido a hacer buenas su acrisolada honradez y su actividad jamás por nadie puesta en entredicho.

Sea bienvenido a Bohemia el señor Fidel Palacios, y tenga muy presente que el afecto que antes se le profesaba ahora se duplica ya que viene a compartir con nosotros, hoy, las contrariedades de la lucha y mañana, las dulzuras de la victoria.

Vibre en su alma, como de costumbre, el entusiasmo y... ¡Adelante!...

\*\*\*

El doctor Juan Clemente Zamora.—Hemos tenido oportunidad de pasar un rato, inolvidable por lo delicioso, al lado del doctor Juan Clemente Zamora, joven cultísimo que une, a un trato exquisito, una sapiencia y cultura excepcionales.

Graduado de la famosa Universidad de Ha-



Sr. Fidel Palacios  
Activo e inteligente amigo que acaba de ser nombrado Representante General Viajero de Bohemia en Cuba.

ward, al hacer los exámenes definitivos para la adquisición de su título de doctor en Derecho Público, Juan Clemente Zamora, en todas las asignaturas hubo de obtener notas de sobresaliente...

No satisfecho con tales lauros, y sintiendo la nostalgia de la patria, nuestro amigo retornó a Cuba, rivalizando, con el beneplácito de todo el claustro universitario, su título. En la actualidad, con una fe y constancia digna de los, nuestro talentoso amigo prepara su tesis, la que nos atreveríamos a asegurar que resultará algo que rompe con la vulgaridad, norma y guía siempre en esta clase de trabajos cuando de revalidadores mediocres trátase.

Nosotros que hubimos de departir largo rato con el joven Abogado, no pudimos por menos que salir de la entrevista complacidos. Conociamos,—como también la conocen nuestros lectores,—algo de la labor de Zamora por



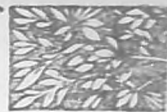
Cuatro parejas de Tennis, de las más notables, y que bajo la dirección del señor Campuzano, a diario en el aristocrático sport se hacen aplaudir en el bello Jardín de "Miramar".—(Fotografía de F. Martínez).



La Presidencia del Banquete dado por la Colonia Catalana en honor del señor Balcells.



Las matinales de "Bohemia" en "Miramar".—La distinguida y alegre concurrencia en los instantes en que con más ardor, el pasado domingo, se entregaba a las dulzuras del típico "danzón".



HIJA DE MARINO  
Cuadro de Mme. Demont Breton.  
(Salón de París 1913).

(Grabado tricolor de "Bohemia")



Juan Clemente Zamora  
Inteligente y culto joven que con el beneplácito de todo nuestro claustro universitario, ha rivalizado su título de doctor en derecho.

Fidel Palacios.—Fidel Palacios, el laborioso e inteligente amigo que por su ejecutoria, en el campo del periodismo, —en su parte administrativa,— tan conocido y respetado es, ha sido nombrado Representante General Viajero de Bohemia en Cuba.

Y el nombramiento aludido, que hoy, regocijada, hace público la dirección de esta Revista, trae a nosotros a quien ya, si no de hecho al menos espiritualmente, estaba en el seno de la comunidad, unido a todos los que en esta casa laboramos por el afecto y la amistad.

Fidel Palacios, probo, activo y de inteligencia nada vulgar, es elemento de esos que llegan a acrecentar la fe de los que luchan por un ideal. El que tan bien domina esos resortes misteriosos que constituyen el éxito de toda empresa periodística, viene a Bohemia no como mercenario que trae como único bagaje el caudal exiguo de conocimientos rutinarios, sino como entusiasta y decidi-

do paladín que, a la manera de los de yelmo y escudo, solía quebrar lanzas por el mayor engrandecimiento de una publicación que,—modestia aparte,—honra a la República, en lo que atañe a la parte gráfica,—en toda la acepción de la frase,—y en la literaria asimismo.

El ingreso pues, de Fidel Palacios es cosa que nos llena de júbilo, dado que el consecuente amigo es elemento por todos conceptos apreciablesimo y de inestimable valer. Su labor de muchos años, en otras Revistas de la índole de la nuestra lo han rodeado de una aureola de prestigios que han venido a hacer buenas su acrisolada honradez y su actividad jamás por nadie puesta en entredicho.

Sea bienvenido a Bohemia el señor Fidel Palacios, y tenga muy presente que el afecto que antes se le profesaba ahora se duplica ya que viene a compartir con nosotros, hoy, las contradicciones de la lucha y mañana, las dulzuras de la victoria.

Vibre en su alma, como de costumbre, el entusiasmo y... ¡Adelante!

\*\*\*

El doctor Juan Clemente Zamora.—Hemos tenido oportunidad de pasar un rato, inolvidable por lo delicioso, al lado del doctor Juan Clemente Zamora, joven cultísimo que une, a un trato exquisito, una sapiencia y cultura excepcionales.

Graduado de la famosa Universidad de Ha-



Sr. Fidel Palacios  
Activo e inteligente amigo que acaba de ser nombrado Representante General Viajero de Bohemia en Cuba.

ward, al hacer los exámenes definitivos para la adquisición de su título de doctor en Derecho Público, Juan Clemente Zamora, en todas las asignaturas hubo de obtener notas de sobresaliente....

No satisfecho con tales lauros, y sintiendo la nostalgia de la patria, nuestro amigo retornó a Cuba, rivalizando, con el beneplácito de todo el claustro universitario, su título. En la actualidad, con una fe y constancia digna de loa, nuestro talentoso amigo prepara su tesis, la que nos atreveríamos a asegurar que resultará algo que rompa con la vulgaridad, norma y guía siempre en esta clase de trabajo, cuando de revalidadores meliöres tratase.

Nosotros que hubimos de departir largo rato con el joven Abogado, no pudimos por menos que salir de la entrevista complacidos. Conocíamos,—como también la conocen nuestros lectores,—algo de la labor de Zamora por



Cuatro parejas de Tennis, de las más notables, y que bajo la dirección del señor Campuzano, a diario en el aristocrático sport se hacen aplaudir en el bello Jardín de "Miramar".—(Fotografía de F. Martínez).



La Presidencia del Banquete dado por la Colonia Catalana en honor del señor Balcells.



Las matinéas de "Bohemia" en "Miramar".—La distinguida y alegre concurrencia en los instantes en que con más ardor, el pasado domingo, se entregaba a las dulzuras del típico "Garrón".

haber Bohemia publicado varios trabajos suyos, pero nunca supusimos que tras de aquel joven, modesto hasta la exageración, se ocultara una verdadera autoridad en Derecho...

Llevados como de la mano, fuimos a la actualidad: la guerra, y ante tema tan difícil revelósenos nuestro amigo como todo un gran maestro en Derecho Internacional. Sus conocimientos en la materia resultan profundísimos, y hasta sabe de detalles que tal vez ignoren muchos que han pasado la existencia en esas Cancillerías en las que se decide siempre el porvenir de los pueblos.

Comprendimos, al escuchar al doctor Zamora que el destino reserva a nuestra patria, el orgullo de tener una gran figura en Derecho Internacional, y que esta gran figura en el mañana, estaría personificada en nuestro interlocutor.

Poseedor de una memoria prodigiosa, y conciso en sus citas, el joven Abogado reúne todo ese cúmulo de detalles tan preciosos al ejercicio de su profesión... Su elocuencia, verbosa como la de Telleyrand y también convincente, sabe llegar al alma de los que trata de convencer, comoviéndolos a ratos, y así mismo a ratos, —según la ocasión— arrebatando...

Al estrechar pues, la mano, al doctor Juan Clemente Zamora, no podemos por menos que felicitarlo por sus recientes triunfos, dentro y fuera de Cuba; haciendo extensiva ésta felicitación a su amantísimo padre, el señor Juan Clemente Zamora. Y al hacer extensiva la felicitación al digno autor de los días del doctor Zamora, lo hacemos inspirado en el hecho de que el citado padre, es para su virtuoso hijo, un verdadero camarada. Ambos comparten penas y alegrías, siendo por tanto estos días de satisfacción y de gloria, tan inolvidables para el uno como para el otro.....

Nuestros plácemes pues, —una vez más,—para tan excelentes amigos.

\*\*\*

Las matinées de "Bohemia".—Con la propia brillantez que la primera,



Grupo de personas concurrentes al brillante acto de la inauguración de la Compañía Mercantil, sita en Monte 66.

celebróse el pasado domingo en los Jardines de "Miramar", la segunda de las matinées de la serie organizada por Bohemia en el actual verano.

La concurrencia, distinguida y selecta, fué la de siempre, dando con sus prestigiosos brillos y realce a la fiesta, una de las más espléndidas de las que tenemos recuerdo.

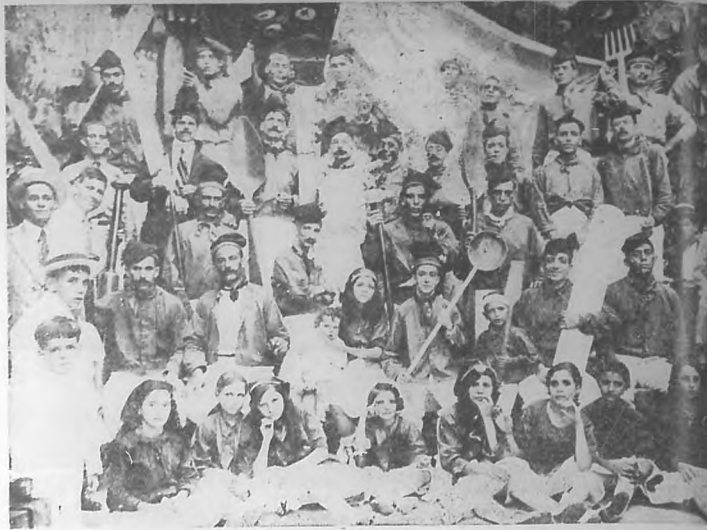
Satisfechos y orgullosos pueden sentirse las señoritas en quienes delegamos para el reparto de las invitaciones, así como nuestro siempre bien informado Cronista Social señor Manuel Calzadilla.

\*\*\*

Compañía Mercantil.—En su amplio y hermoso local de Monte 66, ha quedado constituida, días pasados, una poderosa entidad que girará en nuestra plaza con el nombre de "Compañía Mercantil".

Integrada por personas serias y competentes, la citada entidad cuenta con 5 millones de capital, cantidad esta que ya por sí da idea de su potencialidad en la esfera de los negocios.

Entre los citados componentes de la Compañía Mercantil figura como Presidente el señor Manuel Cortiñas, prestigioso miembro de la colonia gallega y que también lo fué del Centro regional que los laboriosos hijos de la hermosa Suavia han constituido en esta capital.



La Colla de Sant Mus en "La Tropical".—Un aspecto de la gran jira celebrada en los jardines de la cervecera por numerosos miembros de la Colonia Catalana.

Law Tennis en "Miramar".—Debido a las iniciativas del activo y popular joven Fausto Campuzano, en uno de los más bellos sitios del Jardín "Miramar", se ha improvisado un magnífico campo de law tennis, y en que ya lucen sus habilidades varias parejas de jovencitos, hijos de las más distinguidas familias habaneras.

Gran entusiasmo ha provocado entre nuestra juventud la nueva iniciativa del señor Campuzano, siendo acreedor, por tanto a los plácemes que por medio de éstas líneas hoy gustosos le tributamos.

¡Bien por Fausto Campuzano!

\*\*\*

La Colla de Sant Mus.—El pasado domingo hubo de celebrarse en los Jardines de "La Tropical" una gran jira ésta simpática sociedad regional.

El entusiasmo reinante entre los asistentes fué grande, recorriendo antes las calles, con el típico gorro y grandes cuchillos tenedores.

A la fiesta caracterizó la franca alegría en ella reinante.

\*\*\*

Una visita.—En la tarde del viernes tuvimos el honor de recibir la visita del doctor Fausto Orozco Castro, conocido abogado mexicano y persona culta y caballerosa.

Los ratos transcurridos en amena charla con el señor Orozco fueron verdaderamente deliciosos.

Al distinguido visitante reiteramos nuestro más afectuoso saludo de bienvenida.

\*\*\*

Un Banquete.—La Colonia catalana de la Habana, hubo de celebrar días pasados, con un banquete, al señor Balcells, miembro prestigioso de la misma y persona de reconocido talento.

El banquete resultó espléndido, habiéndose pronunciado numerosos brindis, en los que se enaltecieron los méritos del festejado. Satisfechos y orgullosos puede sentirse el señor Balcells del homenaje que sus compatriotas hanle tributado.



Un aspecto de la Quinta Conferencia dada en el teatro Martí por la sociedad espiritista de Cuba.

## CUBA PINTORESCA



Bello y poético rincón de una selva.

(Fot. American Photo Co.)

haber Bohemia publicado varios trabajos suyos, pero nunca supusimos que tras de aquel joven, modesto hasta la exageración, se ocultara una verdadera autoridad en Derecho....

Llevados como de la mano, fuimos a la actualidad: la guerra, y ante tema tan difícil reveláenos nuestro amigo como todo un gran maestro en Derecho Internacional. Sus conocimientos en la materia resultan profundísimos, y hasta sabe de detalles que tal vez ignoren muchos que han pasado la existencia en esas Cancillerías en las que se decide siempre el porvenir de los pueblos.

Comprendimos, al escuchar al doctor Zamora que el destino reserva a nuestra patria, el orgullo de tener una gran figura en Derecho Internacional, y que esta gran figura en el mañana, estaría personificada en nuestro interlocutor.

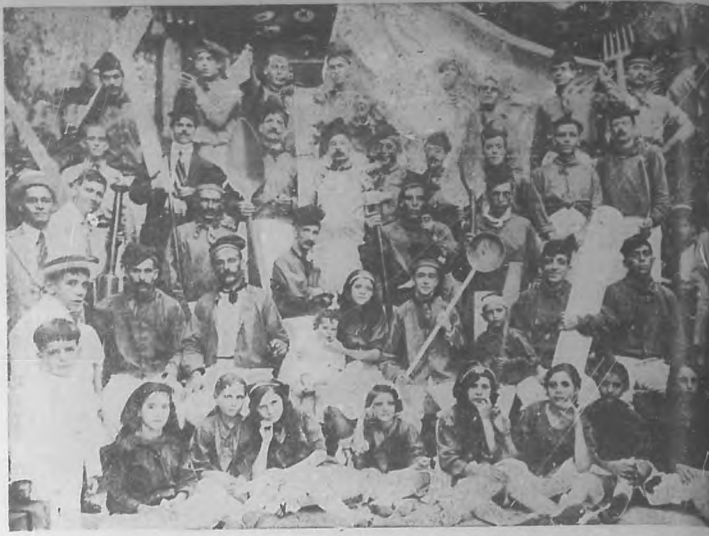
Poseedor de una memoria prodigiosa, y conciso en sus citas, el joven Abogado revne todo ese cúmulo de detalles tan preciosos al ejercicio de su profesión.... Su elocuencia, verbosa como la de Teleyrand y también conviniente, sabe llegar al alma de los que trata de convencer, conmoviendo a ratos, y así mismo a ratos,—según la situación,—arrebataando....

Al estrechar pues, la mano, al doctor Juan Clemente Zamora, no podemos por menos que felicitarlo por sus recientes triunfos, dentro y fuera de Cuba; haciendo extensiva ésta felicitación a su amantísimo padre, el señor Juan Clemente Zamora. Y al hacer extensiva la felicitación al digno autor de los días del doctor Zamora, lo hacemos inspirado en el hecho de que el citado padre, es para su virtuoso hijo, un verdadero camarada. Ambos comparten penas y alegrías, siendo por tanto estos días de satisfacción y de gloria, tan inolvidables para el uno como para el otro....

Nuestros plácemes pues,—una vez más,—para tan excelentes amigos.

\*\*\*

Las matinées de "Bohemia".—Con la propia brillantez que la primera,



La Colla de Sant Mus en "La Tropical".—Un aspecto de la gran jira celebrada en los jardines de la cervecera por numerosos miembros de la Colonia Catalana.

Law Tennis en "Miramar".—Debido a las iniciativas del activo y popular joven Fausto Campuzano, en uno de los más bellos sitios del Jardín "Miramar", se ha improvisado un magnífico campo de law tennis, y es que ya lucen sus habilidades varias parejas de jovencitos, hijos de las más distinguidas familias habaneras.

Gran entusiasmo ha provocado entre nuestra juventud la nueva iniciativa del señor Campuzano, siendo acreedor, por tanto a los plácemes que por medio de éstas líneas hoy gustosos le tributamos.

¡Bien por Fausto Campuzano!

\*\*\*

La Colla de Sant Mus.—El pasado domingo hubo de celebrarse en los Jardines de "La Tropical" una gran jira ésta simpática sociedad regional.

El entusiasmo reinante entre los asistentes fué grande, recorriendo antes las calles, con el típico gorro y grandes cúcharas tenedores.

A la fiesta caracterizóla la franca alegría en ella reinante.

\*\*\*

Una visita.—En la tarde del viernes tuvimos el honor de recibir la visita del doctor Fausto Orozco Castro, conocido abogado mexicano y persona culta y caballerosa.

Los ratos transcurridos en amena charla con el señor Orozco fueron verdaderamente deliciosos.

Al distinguido visitante reiteramos nuestro más afectuoso saludo de bienvenida.

\*\*\*

Un Banquete.—La Colonia catalana de la Habana, hubo de celebrar días pasados, con un banquete, al señor Balcells, miembro prestigioso de de la misma y persona de reconocido talento.

El banquete resultó espléndido, habiéndose pronunciado el más cuentísimos brindis, en los que se enaltecieron los méritos del festejado. Satisfechos y orgullosos pueden sentirse el señor Balcells del homenaje que sus compatriotas hanle tributado.



Grupo de personas concurrentes al brillante acto de la inauguración de la Compañía Mercantil, sita en Monte 66.

celebróse el pasado domingo en los Jardines de "Miramar", la segunda de las matinées de la serie organizada por Bohemia en el actual verano.

La concurrencia, distinguida y selecta, fué la de siempre, dando con sus prestigios brillo y realce a la fiesta, una de las más espléndidas de las que tenemos recuerdo.

Satisfechos y orgullosos pueden sentirse las señoritas en quienes delegamos para el reparto de las invitaciones, así como nuestro siempre Bien informado Cronista Social señor Manuel Calzadilla.

\*\*\*

Compañía Mercantil.—En su amplio y hermoso local de Monte 66, ha quedado constituida, días pasados, una poderosa entidad que girará en nuestra plaza con el nombre de "Compañía Mercantil".

Integrada por personas serias y competentes, la citada entidad cuenta con 5 millones de capital, cantidad esta que ya por sí dá idea de su potencialidad en la esfera de los negocios.

Entre los citados componentes de la Compañía Mercantil figura como Presidente el señor Manuel Cortiñas, prestigioso miembro de la colonia gallega y que también lo fué del Centro regional que los laboriosos hijos de la hermosa Suavia han constituido en esta capital.



Un aspecto de la Quinta Conferencia dada en el teatro Martí por la sociedad espiritista de Cuba.



Bello y poético rincón de una selva.

**D**IAS pasados tuvimos el placer de visitar, atentamente invitados por el señor R. G. de Peralta, el gran Salon de Ventas y Exposición artística de esculturas italianas en mármoles, alabastro y ágata, sito en Villegas número 60, entre Obrapia y Lamparilla.

Esta casa, antes de Alessandro Gallieri, bajo la dirección competentísima e ilustrada del señor Peralta ha logrado convertirse en verdadero centro de atracción para los amantes del arte, llegando a grado tal de interés la exhibición que muchos de los alumnos de la Escuela de Pintura y Escultura de San Alejandro han solicitado permiso para la reproducción y estudio de las obras que allí existen.

Aunque bien impresionados llegamos al Salón Exposición de la calle de Villegas, nuestro asombro fue grande al ensimismarnos en la contemplación de tantas estatuas de valer.

Más que a una casa comercial, nos creímos transportados a uno de esos Museos europeos, que en abigarrado conjunto han logrado acaparar las obras artísticas más famosas de todos los tiempos.

El genio de la Grecia antigua, enaltecido por la gloria de un Pymalión y de un Fidias, parecía revivir allí. Bien es verdad que es Italia quien al trópico nos envía esos bellos monumentos esculpidos en impecable Carrara, e Italia es la heredera, en estos tiempos de vulgaridad, de las artes que tanto hubieron de florecer en el siglo de Pericles.

Un grupo encantador, de gracia y sugestividad exquisitas, hizo de llamar poderosamente nuestra atención: Es un trabajo de Canova, el escultor que en ésta clase de trabajos tan célebre se ha hecho, titulado **Las tres Gracias**.

La leyenda de estas tres deidades revive merced al talento del artista.

A través de ellas cree el observador, ilusionado, ver palpitante la leyenda.

Y como a un magnífico conjuro, de la pureza de líneas de aquellas mujeres, surge el recuerdo de las Euliseas y de los Juegos Olímpicos; surge en fin la visión de todas aquellas fiestas en las que un pueblo, enamorado del arte, supo hacer del desnudo un culto y de la belleza una religión.

"Las tres gracias" de Canova, y que hemos admirado en el Salón Exposición del señor Peralta es algo verdaderamente original. Muchas han sido las esculturas que inspiradas en el asunto hemos visto, pero en ninguna de ellas se ha logrado, como en esta reunida a la sencillez la belleza.

El artista, inspirado, ha realizado una labor que merece ser admirada por público culto de la Habana, aprovechándose así de la amabilidad del dueño del Salón, que cortés y caballerosa, permite la visita a su exposición a todos los que lo desean, sin necesidad de que sea imprescindible la adquisición de objetos. . . .

Tan artista como comerciante, el señor Peralta sabe escoger sus mercancías con refinamientos que hacen honor a su buen gusto. Y de ahí el que hayamos visto verdaderas preciosidades en mármoles, alabastro y ágata. Los objetos, sabiamente colocados, dan la impresión, como ya hemos

dicho, de uno de esos Museos encargados de perpetuar el genio de todos los elegidos que ha dado el arte a la humanidad. Y para que la ilusión sea completa, todas las escuelas tienen su representación en la sala de venta de la calle de Villegas. Desde la confusa y simbólica de Rodin hasta la perfecta y pura de los escultores griegos. . . .

Allí hay para todos los gustos y todos los caprichos:

Véanse Sátiros con la cabeza coronada de pámpanos y ninfas graciosas, llenas de encanto y de armonía.

Y hay también Venus deliciosas y Apolos deformes y bellos. . . .

Todo ese conjunto en fin, evocado por la mitología en las páginas de Homero y en las Odas de Pindaro, tiene en el establecimiento que nos viene ocupando una muy notable representación.

El arte, y con el arte las iniciativas del señor Peralta, han erigido allí como un altar a la escultura contemporánea italiana, la mejor indiscutiblemente, en ésta época de tristes vulgaridades.

Pocas casas habrá en la Habana, capaces de competir con esta de Villegas número 60, siempre atenta a las novedades de afuera del oceano, en el giro, para importarla.

Al lector que anhele adornar con gusto su mansión, le recomendamos muy eficazmente el Salón de Exposición artística del señor Peralta, en la completa seguridad de que de allí saldrá complacido.

Los precios son, en comparación con el valer de los objetos, relativamente económicos. Al conocer de algunos de ellos nos quedamos asombrados, pudiendo asegurar que se trata de verdaderas gárgas.

La entrada, aunque no se vaya a comprar, es libre, pudiéndose por tanto comprobar la veracidad de todas nuestras acertas.

No hemos querido, en las líneas precedentes, hacerle una reclamación más o menos interesada a uno de los tantos establecimientos que en nuestra capital existen.

Única y exclusivamente pretendemos rendir un merecido tributo a una casa comercial que con habilidad, sin precedentes hasta ahora en la Habana, ha sabido colocarse a envidiable altura.

El Salón de Venta y Exposición artísticas de esculturas italianas del señor R. G. de Peralta, es de los que honran a nuestra ciudad.

Con una clientela escogidísima, cuanto vale y brilla, en el campo de la intelectualidad acude allí a admirar tanta obra bella y notable como allí se exhibe.

El grupo de Canova, "Las tres gracias", del que publicamos una reproducción, es buena prueba, de que la razón nos asiste en nuestros asertos.

El arte escultórico italiano contemporáneo, no nos cansaremos de repetir, tiene una muy digna representación en el Salón del señor Peralta.

Examinémoslo el incrédulo y vea que al alabar, no hemos estado exagerados.



**LAS TRES GRACIAS**

Grupo escultórico de Canova, que se exhibe en el Salón de Venta y Exposición Artística de escultores italianos, del señor R. G. de Peralta.

O que prevalece en la actualidad, son los trajes de una pieza o mejor dicho el que presente el efecto de tal, pues en muchos casos la blusa y la falda se unen por debajo de una faja, dispuesta en dobleces irregulares, o de una cinta.

Los trajes de niñas, son en la actual temporada variadísimos, despertando el entusiasmo del mundo infantil, que espera el momento oportuno para lucir el último modelo, ordenado por la mamá.

Entre adornos el tul de fantasía, se destaca en primer término, por ser el más apropiado para los trajes de niña.

No todas las telas de última moda son caras. Las hay baratas, finas, delicadas, encantadoras. Bordadas, de elegantes diseños. Los lienzos finos, el cambray, olán, nansouc, muselina, se usan mucho para trajes lavables.

Y para los de medio vestir las telas de listas, cuadros y flores.

Para trajes de más pretención los hay más elaborados, bordados, con aplicaciones. Richeleau, de encaje inglés, con crochet fino, con bordados al relieve, con motivo de tul.

Desde luego que estos trajes no resultan nada baratos y que es conveniente hacerlos de modo que permitan reformas pues con toda probabilidad serán utilizables el verano próximo.

El verano ofrece con las temporadas fuera de la ciudad, oportunidad para la práctica de los deportes.

Así en las playas se facilita remar y nadar y en el campo dedicar las horas crepusculares a los juegos tales como el Tennis, Croquet, etc.

Ya está tan generalizado el deporte entre las damas que ninguna deja de prestar interés a los trajes apropiados.

Paramente faltan vestidos atléticos en el ajuar de una dama elegante.

Es original que las telas más de moda para tales trajes son las sargas y pelo de camello, siendo de estos materiales, a listas las que más se usan; lo que por ello dejan de tener boga los cuadros cuanto mayores, mejor.

Más como el calor tropical hace imposible la aceptación de telas tan pesadas, los fabricantes, con demostración de tacto y experiencia confeccionan telas más ligeras, de algodón, que imitan a las de sarga y pelo de camello, resultado tan útiles como atractivos y propios para usarse ventajosamente.

Al comienzo del verano se veían preciosas novedades en velos de sombrero. Según la estación ha avanzado, ha decaído notablemente el uso de tal efecto, quedando limitado a usarlo al rededor del cabello, a veces, para

conservar el peinado y poder aparecer con él en condiciones en un momento determinado.

Las sombrillas juegan un importante papel en la indumentaria femenina, en el verano.

En este más que en otro alguno.

Los de colores vivos son muy solicitados.

Una de las más modernas es la llamada pájaro que es bordada o pintada en forma de pájaro con las alas extendidas alrededor del borde exterior de la sombrilla y con diversos pajarillos diseminados en el resto.

Otra bonita creación, original, consiste en plumas de avetruz al borde de cualquier sombrilla fina.

Cinco encantadores modelos de niñas se ofrecen en esta página.

Para el colegio, para diario, para horas de juego, etc.

El primero en percal a cuadro, puede confeccionarse con 3,30 cm. de 91 cm. de ancho.

El segundo es una marinera blanca de piqué con cuello y cinturón de warandol.

El tercero es un estilo sastrero propio para automóvil o excursiones campestres a pie.

De cambray forrado, blanco con botones sencillos.

El cuarto es un trajecito de pantalón bombache, de olán la blusita y de cambray la falda-pantalón con tirantes.

El quinto es de nansouc y warandol, que puede combinarse blanco y azul marino.

Los últimos números de modas para Agosto nos llegan, traen una serie de prendas caprichosas para verano.

Entre otros varios modelos de levitas para diario y para sport, prendas que solo podrán usarse en el ardiente clima tropical en los días lluviosos o en las tardes, para paseos por el campo o la playa.

Un modelo original es hecho de tela blanca o crema con listas algo separadas y un poco anchas, color carmelita, verde o marrón.

Los bolsillos, sobrepuestos de tela lisa del color del fondo ribeteados del color de la lista.

Un cuello con solapas en forma de pico y puños sueltos también de tela lisa ribeteada completan, con grandes botones de hueso del color de la lista esta levita que puede servir para a bordo, para ir en automóvil y para usos análogos.

Otra casaca similar es en tela caki, verde botella o cruzal con cuello y puños más una trabilla detrás de cinturón, más una parte cerca del extremo de la banda que este forma delante y que termina en flecos, de piqué rayado, blanco y con listas del color que sea la tela de la casaca o forma sweater.—Mrs. Papillon.





# Sociales



La segunda matinee ofrecida por esta revista y celebrada el pasado domingo en "Miramar", culminó en el más franco de los éxitos.

Desde hora temprana vióse colmada aquel bello lugar por elegantísima concurrencia, entre la que se contaba un grupo encantador formado por las siguientes señoritas:

Camelia Rubi, Mariensa Sánchez Manduley, Analita Anglada, Adelita Campanera, María Teresa Fueyo, Isabelita Rambla, Nena Heymann, María Beci, Engracia Fernández, Georgina Sánchez Manduley, Conchita Concepción, Nena Alemany, Anaís Centurión, Armatina Fernández Barroso, Carmelina Gelabert, "Nena" Carpazoro, Consuelito Peláez, Isabelita Madrigal, Asunción Lanza, María Montier, María Barrie, "Monona" Clacón, Analita Villalba, Gloria Barrié, Hortensia Alacón, María Joséfa Mujica, Lolita Concepción, Florinda Jardines, Rosario Concepción, Lucrecia Villaverde, Agnida López, Elvira Pontanills, María Luisa Pérez, Esther Díaz, Adelita Figarola, Alicia La Tar, María Luisa Somohano, Estela Cepero, Aledia La Tar, Carmela Peláez, Angelina Alemany, Tera Peláez y María Engracia Zomohano.

La orquesta de Momo, convenientemente reforzada, ejecutó las mejores piezas de su extenso repertorio.

Hoy se celebrará la tercera de la serie, en el mismo salón, en el mismo indescapable.

Paquita Pasalodos, la bella señorita, sobrina del doctor Dámaso Pasalodos, es desde el pasado martes la feliz compañera del joven doctor Ricardo Rodríguez Cáceres.

Consagrados quedaron esos amores en el suntuoso templo del Angel, donde actuaron como padrinos la encantadora señorita Graziella Rodríguez Cáceres, hermana del novio y el doctor Dámaso Pasalodos.

Los testigos por parte de la novia fueron el mayor general José Miguel Gómez, el doctor José Carlos Díaz y los señores Joaquín Coello y Pedro Rodríguez.

Y como testigo por parte del novio, el doctor Ricardo Dolz, Senador de la República, el doctor José Manuel Cortinas, representante a la Cámara, el concejal del Ayuntamiento de la Habana señor Antonio Clarens y el Presidente de la Cámara de Comercio señor Carlos Zaldo.

Recordamos entre la selecta concurrencia a las señoras Eloisa Saladrigas de Montalvo, Margarita Ayala de Zayas, María Luisa Lasa de Sedano, María Pachot de Poo, Otilia López de Lorente, Patria Tió de Sánchez Fuentes, Mercedes Cortés de Duque, María Josefa Corrales de Cortiñas, Elisa Pruna de Albuérne, Leopoldina Luis de Dolz, María Jacin de Zayas, Mirta Martínez Ibor de del Monte, Nandita Sanguily de Nogueira, Conchita Cubas de Díaz Piedra, María Luisa Trujillo de Ortega, María Dolores Cubas de Prats, Carmen Hortsmann de Varona, Manuela Coello de Ramos Izquierdo, Dulce María del Peso de Placencia, Mercedes Fernández de Sarachaga, Chichi Rivero de Miguel, Edelmira Machado de Carrera, Celia Cepero de Ramos, Guadalupe Villamil de Baños, María Martínez viuda de Seiglie, Petronila Gómez de Menéndez, María Inés de Usubiaga, Antonia Mata de Adams, Elisa Pérez viuda de Gutiérrez, Julia Heymann de Menéndez, Virginia Catalá de Zamora, María Usubiaga de Barruecos, Lolita Quintana de Angones.

Señoritas: Nena Machado, Seida Cabrera, Tomasita Cancio, Herminia Plá, Consuelito Sabi, Anaís Centurión, Ofelia Brito, Nena Adams, Conchita Valdía, Amelia Céspedes, Carmelina Segura, Mercedes Sánchez, Elena Sedano, María Josefa Recio, Leopoldina Solís, Adelaida Falla Gutiérrez, Gloria Veranes, Nena Rivero, Diana Adams, Sarita Rodríguez Cáceres, Mercedes Duque, Olga Seiglie, Loló Solís, María Josefa Ramirez, Rosa Amelia Rodríguez Cáceres, Margot Baños, Graciela Rodríguez Cáceres, Mercedes Llansó, Margot Junco, Laura Plá, Mariensa Sánchez Manduley,



Srta. María Amelia de los Reyes Gavián.

Trigueña encantadora de bellísimos ojos. Al influjo de sus miradas, ¡cuántos corazones se rendirán!

Sarita Gutiérrez, Julia Sedano, Georgia Sánchez Manduley, María Beana Gloria Varona, Hortensia Alacón, Eloisa Angulo, Margot Pérez Abreu, Marina Gómez, Margarita del Monte, Nena Blanch, Narcisca Gómez, Armatina Pasalodos, María Antonia Alonso, Gloria Montalvo, Eloisa Pasalodos y Mercedes Del Monte.

En el vapor Alfonso XII partió la feliz pareja rumbo a Madrid. Van después a Melilla, regresando a esta ciudad en los comienzos de Septiembre.

Reina la alegría en el venturoso hogar de los jóvenes esposos, la bella señora Adolina Núñez de Aragón y del conocido ingeniero Marcelo Aragón, por la aparición de un robusto varón, primogénito de tan distinguido matrimonio.

Las mejores venturas para el baby y sus amantes padres.

Nuestro estimado compañero el Sr. Ramón R. Gollury, Jefe de Redacción de Bohemia también se sintió feliz, ante la aparición en su dichoso hogar de una linda criatura.

Recientemente se celebró en capilla del Santuario de la Cañal, la boda de la angelical señorita Dolores Páez y su querido compañero Alfredo Alonso y López.

Fueron padrinos la señorita María Batlle y el señor Emilio Batlle Testigos.

Por la señorita Batlle: el doctor Alfredo Zayas, ilustre Jefe del Partido Liberal, el licenciado Guillermo Patterson, Subsecretario de Estado, y el señor Luis María Payne, Pagador de la Secretaría de Estado.

Por el joven Alonso: el doctor José Varela Zaqueira y los señores Pedro N. Eizenza y Manuel Pi. Felicidades.

En breve contraerán matrimonio en Cienfuegos, la sugestiva señorita María Rosaura Castaño Montalván y el joven doctor Alberto Manuel Betancourt.

Pasarán en esta capital, los próximos días de su luna de miel.

De la pintoresca barriada de Vibora nos viene la agradable noticia de haber sido pedida en matrimonio por el doctor Juan Manuel de la Puente, la bellísima señorita Herminia Larrea.

La mano de la gentil señorita Serafina Diago y Güell, ha sido pedida para el distinguido joven Leonardo Cano.

Enhorabuena.

Formalizado ha sido el compromiso amoroso de la delicada señorita Carmen Pujol y el doctor Roberto Martínez y Prieto.

Cólmase de dichas el hogar de los jóvenes esposos Estela Vilhena Benigno Salina, con el nacimiento de una hermosa niña.

Una fiesta de arte se celebró el domingo en la residencia de la distinguida dama Carmen Aramburú de Beiro, con motivo de celebrar

esta noble pianista, su onomástico.

Allí se congregó un grupo selecto de familias y una nutrida representación de lo que en arte sobresale en toda fiesta distinguida.

Consumieron turnos notables aficionados, entre los que sobresalieron la señorita Isabel Zapata y los señores Teodoro Zapata, Alfonso Murillo, José Rial, Eugenio Franck, Nicolás Blanco y Joaquín Escarper.

Fue muy aplaudida la bella niña Hilda Luján, al recitar el Monólogo "María".

Con la esplendidez que les caracteriza a los esposos Beiro-Aramburú fueron obsequiados los concurrentes, entre los que pudimos ver a las señoras:

María Morales de Cárdenas, Pilar Rebull de Fernández, Arelia de Cordero, Amelia Amaro de Casanova, V. viuda de Lleo.

Señoras: Fioraida Fernández Belén Ugarte, Rita María Gómez Colón, María Antonia de Cárdenas, Alicia Urrutia, Amparo de Ugarte, Matilde Zapata, Rosario de Cárdenas, Lolita Urrutia, Luz Tró, Lourdes Casanova, Marina Casanova, María y Rita López, Isabelita y Graciela Machado.

Esta tarde celebrará una matinee bailable en los Jardines de "La Camelia", la sociedad "Juventud Hispano Cubana".

Se encuentra restablecida la difícil operación que le fué practicada en la clínica de Souza y Fortún, la agraciada señorita Julia Villa.

De la operación de apendicitis a que fué sometida recientemente: se encuentra muy mejorada, la ideal señorita Feita Rodríguez Feo. Mucho nos place dar tan agradable noticia.

El primer sábado de agosto, a las 9 y media de la noche, se celebrará la boda de la delicada señorita Maggie Orr y el joven doctor Gonzalo Aróstegui y Mendoza.

La ceremonia tendrá efecto en la capilla de los padres de la novia.

El apreciable caballero Rafael Serrano, padre amantísimo de nuestro laborioso Regente, Arturo Serrano, se encuentra padeciendo grave dolencia.

Hacemos fervientes votos por su pronto y total restablecimiento.

En los exámenes últimamente celebrados en el Centro Gallego obtuvieron notas de sobresalientes, las inteligentes niñas Rita María Portela, Carmen Morera y Rosa Angelina Morera.

Reciban nuestra felicitación.

Muy concurridos se vieron los ejercicios artísticos celebrados el pasado viernes, en el Conservatorio de Peyrellade.



Srta. Nena Martínez

El hogar de los esposos Urrutia-Lleo está de plácemes.

Complacidos y orgullosos pueden sentirse por las brillantes notas obtenidas en los exámenes celebrados en el Conservatorio Masriera, de sus hijo y de su sobrino el gallardo jovencito Manolo.

Miguel Angel, el primogénito, hizo el examen de 5º año de piano, alcanzando Sobresaliente por unanimidad.

¿Os sonreís?... Dadme la mano y venid conmigo. La primavera abre sus flores, el camino está protegido por la sombra, el aire es tibio y no lejos de aquí, en los próximos bosques, el musgo verde y espeso tiende una alfombra a vuestros pies... ¡Y Pasad!...

J. M.

El doctor Mario G. Martínez ha trasladado su gabinete Electro-Dental, al número 87 1/2 de la calle San Miguel.

Sepan sus clientes.

La matinee celebrada el pasado domingo en los salones de la asociación de Proprietarios del Vedado vióse concurridísima.

Los estimados esposos Cristina Jiménez y Camilo Armand nos participan su efectuado enlace y nos ofrecen su casa en General Lee y San Julio (Mariano). Agradecemos la distinción.

En esta semana pocos amigos de la revista, el Sr. Antonio Torrado, nuestro amigo y colaborador muy estimado.

La ausencia del señor Torrado se prolongará hasta Navidad.

Procedente de Camagüey se encuentra en esta ciudad, la distinguida señora Clemencia Escobar de Ortega.

Propónese pasar corta temporada.

Por lamentable olvido dejamos de felicitar en sus días, al bondadoso amigo y culto joven Enrique Berenguer.

Hoy lo hacemos muy gustosos.

También olvidamos felicitar a la señora Car-



Josefina Liso.

Bella señorita que ocupa lugar preferente en nuestra sociedad, no solo por su belleza, sino por su simpatía y distinción.

# AGUAS MINERALES



— DE —

# VITTEL

## GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetis, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRUNSCHWIG y Co.  
APARTADO 633.—HABANA.

## Nueva cocina perfeccionada de petróleo



La más SIMPLE, LIMPIA, ECONOMICA Y SEGURA.

Consiste su perfección en que no produce humo, ni da mal olor. Se usa con "estufina" (un aceite puro derivado de petróleo). No resulta más cara que las de carbón y es mucho más económica que las otras en uso. Evita el encender, soplar y avivar la candela. Siempre limpia y siempre lista para usarla. No da ceniza como el carbón. Una especialidad de estas cocinas es la parrilla para asados, beefsteak, etc. Pruebe Vd. con una cocina y se convencerá de su bondad y eficacia. Ventas al contado.

Exhibición en San Pedro Núm. 6. (Edificio de Herrera) por la calle de Sol.

THE WEST INDIA OIL REFINERY COMPANY.

Habana.—Teléfono A-7297.

# --- SOCIALES ---

mela Molina de Carranza, a Carmen Pérez, notable pedagoga y por último, la virtuosa y bella dama Carmen G. de Díaz, esposa amantísima de nuestro talentoso colaborador M. A. Díaz. Muchas felicidades.

\*\*\*

"Fausto". De este hermoso teatro, diré, que de día en día vea más concurrido, asistiendo a sus muy atraentes funciones de moda los jueves, lo más granado de nuestra mejor sociedad, nuestras más conocidas damitas—dánse cita allí casi a diario, convirtiendo la gran sala y la preciosa terraza en un verdadero jardín de flores humanas.

Algunos nombres tomados al azar, son galana muestra de la distinción y elegancia que dominan en estas veladas de "Fausto".

Señoras: Teté Bancos de Martí, Catalina Galarraga de Sánchez, Nena Tréngols de Maciá, Hortensia Benítez de Picaza, Cuca Martínez Ibor de Cervantes, Dora Mendive de Llaça, Pepilla Duany de Fuentes; Emilia Magoz de Almeyda, Encarnación Rubio de Sáez Medina, América Ruiz de Villalba, Con-



Manuel Izquierdo y Ramos. Monísimo niño que a pesar de su corta edad, posee una clara inteligencia.



Jorge Tolón García. Qué bello, ¿verdad amables lectores?

suelito Montoro de Taboada, María Romero de Veites, Otilia Toñarely de Barrera, Mercedes Cortés de Duque, María García de Gutiérrez, Dolores Pérez, viuda de García, Rosa Victorios de Sánchez, Lolita Aróstegui de Villaverde, Virginia Steinhoffer; Lolita Fernández de Velasco de Montalvo, Paquita Alvarez, viuda de Crusellas, Ana Losada, viuda de Piar, Ana Ramírez de Berenguer, Margarita Ruiz de Herrera, Angela Suárez de Steinhoffer, Blanca Pérez de Armand, Adela Martínez de Gelabert, Juana Eguiloz de Rambla, María Antonia Matas de Adams, Concepción de la Villa de Hernández, Dolores Chaumont de González, Mercedes Lozano de Jardines, María Fabián de Weber, Maruja Franco de Montero, Elvira de Armas de Frittó.

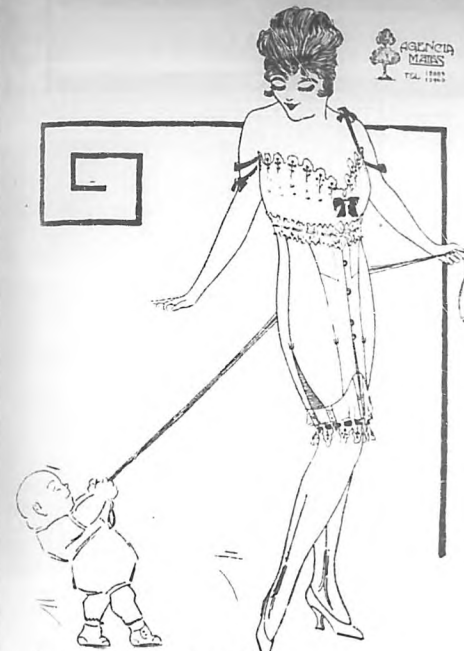
Señoritas: Julieta Núñez, Carmen Sánchez Galarraga, Amalita Villalba, Conchita Bosque, María Luisa Laborde, Gloria de las Cuevas, Mercedes Duque, Conchita Fernández de Castro, Fernanda Fueyo, Margot Margot Sáez Medina,

Margarita García Gutiérrez, Olga Bosque, María Luisa Sigarra, Rosita Linares, Flor Berenguer, Diana Adams, Nena Rodríguez Alma Fuentes, Ursulina Sáez Medina, Ofelia Fernández de Castro, María Teresa Fueyo, María García Gutiérrez, Isabelita Rambla, Nena Adams, Esther Heyman, Alicia Crusellas, Hortensia Alcázar, María Isabel Suárez, Lilliana Veites, Manuella Sáez Medina, Hortensia Toñarely, Aracelia García, María Lavín, Trinidad García, Rosita Martínez Ortiz, Josefina Hidalgo, Carmelina Gelabert, Adriana Armand, Natalia Pérez, Teresa Cortés, Margot Gelabert, Zoila Pierrat, María Beci, Conchita Valdivia, Arantina Fernández Barroso.

Luis Estrada, el amable propietario de "Fausto, incansable y entusiasta en su empeño de ofrecernos en este lugar delicioso de verano



Lolita López. Bella señorita de esta capital, que a sus encantos finos una esmerada educación.



¡Apelo má mama! Si hijito aprreña todo lo que tu quieras, que por muy guistado que esté, nunca me molesta el consej!

# Nimón

DE VENTA EN TODAS LAS TIENDAS

¡SO LICITE A QUERALT CATALOGO Galiano 47. Telf A.3904.

## Ferrocarriles Unidos de la Habana

BOLETINES DE IDA Y VUELTA A PRECIOS REDUCIDOS.

FIN DE SEMANA.

Estos boletines son válidos para hacer el viaje de ida los sábados y regresar el domingo o lunes siguientes, por cualquier tren, y resultan sumamente cómodos y económicos, según queda demostrado por la gran aceptación que han tenido por parte del público.

Se encuentran de venta en la Estación Central para cualquier otra Estación de la Compañía que esté a mayor distancia de 20 kilómetros de la Habana, con excepción de Rincón, para donde existe una tarifa especial muy rebajada. También pueden comprarse en cualquiera de las Estaciones aludidas para la Estación Central.

Estos Boletines se venden también en Matanzas y Cárdenas para determinadas Estaciones, y vice versa, las cuales pueden verse en las listas fijadas en las mismas.

EL PRECIO DE ESTOS BOLETINES ES EL DEL VIAJE DE IDA MAS EL 25 POR CIENTO.

COMPAÑIA DE FIANZAS

# "LA CONTINENTAL"

Presidente R. Truffin. Administrador: Marcial Ulmo Truffin. Oficina: Banco Nacional. Departamento número 418. TELEFONO A-8843.

# --- SOCIALES ---

las mejores producciones cinematográficas, anuncia para la semana entrante los estrenos de las bellísimas cintas "Beso de Sirena", "La novela de un atleta", "Un alma esclavizada", "Victima del engaño" y otras no menos interesantes y de largo metraje.

\*\*\*

El doctor Francisco Daniel nos comunica haber terminado la preparación de los polvos dentífricos higiénicos "Chaguaceda", los cuales se hallan de venta en su farmacia de la Calzada de Jesús del Monte número 500.

\*\*\*

Una felicitación.

Es para la inteligente señorita Miera Viamonte Cuervo, por el éxito obtenido en nuestra Universidad Nacional al aprobar las principales asignaturas de Pedagogía.

\*\*\*

Una bella fiesta tuvo efecto en la elegante morada de la bella dama Lita Salmoiraghi, con motivo de ofrecer una comida el conocido batallador político señor José Penino, en honor del doctor José Lorenzo Castellanos.

Después de la comida se hizo música, por la eminente pianista Delia Hechavarría de Magarolas. Los concurrentes fueron finalmente obsequiados.

\*\*\*

Con objeto de pasar los rigores de la estación ha partido para su finca del Calabazar, en unión de sus familiares, el General José Miguel Gómez.



Berta Morales. Encantadora niña que a pesar de sus cortos años, acaba de obtener un señalado triunfo en los ejercicios artísticos celebrados en el Conservatorio Peyrellade.

\*\*\*

La encantadora señorita Josefina Sandoval, contrajo matrimonio en la Iglesia de San Felipe, con el joven Mario Angulo. El ramo que lucía la novia fue muy celebrado, como todos los que son confeccionados en el Jardín "El Ceval".

\*\*\*

Los apreciables esposos Margarita Leyte Vidal y doctor Francisco Herrera partieron ayer tarde para New York, en compañía de su hija Caridad.

Tenemos el encargo de despedirlos de sus numerosas amistades, ya que por lo precipitado del viaje no lo han podido hacer personalmente.

\*\*\*

Nuestro querido amigo doctor Rodolfo Mendez Peñaate embarcó en la tarde de ayer, rumbo a playas neoyorkinas.

Feliz viaje.

\*\*\*

Adarís.

Es el título del drama romántico que acaba de publicar el talentoso joven y estimado amigo Juan J. Remos.

Tan pronto tengamos oportunidad de leerlo, daremos nuestra humilde opinión.

Manuel Calzadilla.

\*\*\*

POST-CRONICA

A mis lectoras.

Recomiendo una visita a mis lectoras por los grandes almacenes de la sedería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel. Allí de todas tallas y a precios muy baratos, podrán ver maniqués magníficos, que las dejarán verdaderamente complacidas.

Todos son de gran novedad. ¡No dejen de verlos!



Guillermina Salas de la Torre. Graciosa niña que con sus encantos alegra un hogar feliz y en él que ella a su albedrío reina como soberana diminuta de un país de ensueño y de poesía.

156 / 89

23

9-12-89



# KING'S CORONA

(CON HIPOFOSFITOS DE HIERRO Y CAL)

LA MALTA PURA POR EXCELENCIA

UNICA EN SU CLASE

FABRICADA POR:

Massachusetts Breweries Co.

Boston Mas E. U. A.

PRECIOS PARA FAMILIAS

Caja de una docena.....\$ 3.00.



PIDALA EN TODAS PARTES

O A SUS REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

PARA CUBA

F. Llusá y Hermano

CUBA número 120

TELEFONO A-8402

HABANA

Le dernier voyage. Para Delia S. Rojas

GUANABACOA, CUBA.

"Rompe todos los lazos que te aprietan con ansias y dolores; ven aprisa a mis brazos, a mi lecho de flores..... ; mi Amor es el amor de los amores!"

V OY a morir. Ya estoy en el gran convencimiento de la agonía... Veo pasar ante mis ojos todo el pasado de mi existencia, y en veloz carrera dirigirse al porvenir.

¡Oh, ilusiones de un día! Aquellas que con tanta fe alimenté, que de flor en flor volaban proyectando sublimes sombras; aquellas que crecían en la sana Primavera y que al calor de débiles rayos jugueteaban con el gusano de seda... ; Ya no volverán! Las veo huir ; Por qué me abandonan? No se vayan:—aún quedan algunos segundos en el gran Rej de Ceniza. Esperad.....

¡Ay!, y tu, también, te quedas Golondrina de mi hogar? Tu, mi único bien, permítte que ; o, sólo, descienda al "in-pace" eterno. Tu, la compañera de mi alma, elevándose en los momentos en que yo desciendo..... ?

No, mi bien..... No puede ser. Es ley que mi corazón no puede cumplir y que con horrible sarcasmo burla.

Ven, amor; arrodíllate ante mi lecho mortuario de manera q. mis labios coincidan con los tuyos; que tus ojos cierren los míos, y que tu aliento apague mi aliento. Si, ven; no te detengas, amor. Despójate de esa máscara que al nacer te puso la Sociedad y sin vergüenza alguna abrázame. No mires a esa turba aristocrática que critica la Razón y que ampara las desvergüenzas. Fija tu vista en Dios, en los ángeles y en el cielo, y luego haz lo que Ellos te ordenen. En este momento todo es real, grande, santísimo. Este es el intervalo más sublime q. tiene la vida del ser Soñador, del ser Bueno, del ser Dios.

Mira—ya se acerca la luz. ; Qué hermosa! Tal parece el lucero que en otros tiempos, contemplábamos desde el postigo de tu casa.

Ya nada falta. Ven, pronto; corre, para que sean tres luces las que alumbren, en esta noche de delicada obscuridad, el inmedible firmamento ; Realidad, realidad! ya llegaste..... Adiós Mundo. Adiós corazones humanos:—mentiras, vanidades, miserias e hipocresías.....

Adiós, Alma de las almas.....

Rogelio Fernández de Castro.

Richmond, Virginia, U. S. A.,

Julio. 12 de 1916.

\*\*\*

COLMOS

El de un portero?—Abrir la Puerta del Sol.  
 El de una modista?—Coser con la aguja de un gramófono.  
 El de un zapatero?—Hacer un par de botas para los pies de una mes.  
 El de un leñador?—Cortar un árbol de familia.  
 El de un herrador?—Poner herraduras al caballo de oros.  
 El de un ciego?—Ver visiones.  
 El de un mudo?—Hablar mal del prójimo.

¿Cuales son las obras teatrales que más le gustan a los niños?—Los juguetes.  
 El de una planchadora?—Planchar la camisa del gas.  
 El de un actor?—Representar una obra de misericordia.  
 El de un mudo?—Hablar mal del prójimo.

Alfonso Allen Perkins y Trujillo

\*\*\*

PENSAMIENTOS

Un filósofo es un hombre que se atormenta toda la vida para que hablo de él después de su muerte.

\*\*\*

Tres cosas hay inútiles: la luz de una bujía al sol, la lluvia que cae en las arenas y la verdad propuesta al ignorante.

\*\*\*

Cuando estamos con un amigo, ni estamos solos, ni estamos dos.



EL HIJO:

¿Papa que haces?.....

No te rompas las clavículas y costillas.....llama el A-2617, CEDRINO DE SAN LAZARO 248 Y 252, el tiene aparatos especiales que hacen caminar a la máquina más mala, o la remolca a su taller el mejor reputado por ser él un verdadero experto en composiciones de automóviles, haciendolas más baratas y con la mayor prontitud.

Si el Deico no examina le pone "MAGNETO BOSCH".

TRAIGANOS SUS JOYAS



Nosotros se las reformaremos, y las lucirá como las más bellas y modernas.

Así como en grabados, cincelados y esmaltes, le haremos también cualquier trabajo con especialidad, en nuestros grandes talleres: "La Estrella de Italia", y "El Gallo".

SANDALIO CIENFUEGOS Y COMPAÑIA

COMPOSTELA 46.-OBRAPIA 39.

HABANA

PARA EL ESTOMAGO

MAGNESIA SARRA

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.

Una cucharada todas las mañanas le

asegura una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos. Bilioidad, Mal

humor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 ct. en todas las farmacias

DROGUERIA SARRA

Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

De Placetas.—Nota más grato para el Cronista que comenzar a cumplir la promesa hecha en una de mis anteriores crónicas.

Trátase del tema de amor.

Siempre simpático e inagotable.

Celia Capestany, la sugestiva y encantadora señorita que ha sido pedida en matrimonio para el culto joven señor Pablo López, digno y diligente Administrador del Banco Nacional de Cuba.

Según me han informado en breve se efectuará la boda.

Que de seguro constituirá un brillante acontecimiento.

\*\*\*

Otra nota muy simpática.

Nota que se refiere a una señorita tan bella y tan distinguida como Isolina Rodríguez y al estimado y correcto comerciante señor Ramón San Miguel.

\*\*\*



La bella cuanto elegante y distinguida señorita María Carlota Tirado es la delicada damita a que me refiero y que ha sido pedida en matrimonio por el muy estimado y correcto joven señor José Manuel Urrueh.

Oportunidad gratísima para la más espontánea y la más culturosa de las felicitaciones.

Que es como se la envío a los felices enamorados al recordar con alegría y con tristeza los días inolvidables y felicisimos.....

\*\*\*

Una bienvenida.

Desde hace algunos días se encuentra en esta villa la encantadora rubita señorita María Josefa Monzón.

Sea para ella mi saludo afectuoso de bienvenida.

\*\*\*

(Pasa a la pág. 31).

Se refiere al compromiso y a que muy pronto quedará hecha la petición oficial. Que yo anotaré con gusto.

\*\*\*

Los días de un amigo queridísimo. Y tan culto y tan caballeroso como el señor Daniel Chao que el pasado viernes ha celebrado su fiesta.

Con tal motivo tengo para tan estimado y querido amigo un saludo cordial y cumplidísimo.

\*\*\*

Guines, la villa gentil que se destaca con los encantos y los perfumes de sus mujeres bellas siempre tien; para el Cronista una nota distinguida y atractiva.

No podría sustraerme a traerla a mi crónica ya que me alegro y me satisface el hacer menciones de la villa maya-bequina de donde guardo recuerdos indelibles y gratos de otros días inolvidables y felicisimos que se fueron..... Para no volver.....

\*\*\*

Me llega la nota confidencialmente. Y se refiere a una gentil y encantadora damita a quien en honor de la más estricta justicia le he dedicado elogios mercedisimos en mis crónicas, enviadas a esta revista desde aquella villa.



Srta. Amparo Noiset y Monzón.

En la primavera de la vida, Amparito con sus hechizos cautiva y con sus gracias sugestona.



Orlamos hoy esta página con el retrato de las graciosas y lindas hermanitas Inés y María González.

Inés, cursa aprovechadamente el magisterio. Es el deseo del Cronista que el éxito le sonría y que podamos pronto verla convertida en una excelente mentora.

# HOTEL NEW BRESLIN

LAGO HOPATCONG, NEW JERSEY, E. U. A.

FAMOSO SITIO DE VERANO, A 46 MILLAS DE NUEVA YORK.



Lago Hopatcong, New Jersey, E. U. A.

## NUEVO HOTEL BRESLIN

Lago Hopatcong, New Jersey, E. U. A.

Este precioso y moderno hotel, está situado a las orillas del famoso lago Hopatcong en una promontoria de 125 pies sobre el nivel del mar, donde no existen mosquitos, nevos ni malaria. Tiene capacidad para 300 personas con habitaciones bien ventiladas, grandes y cómodas. Posee todos los adelantos modernos: electricidad, calefacción, gas, baños, teléfono, telegrafo, oficina de correos, biblioteca, salones de lectura, biblioteca, billar, café, casino, salas de recreo para adultos y para niños, salones de baile y de concierto, esportivas barandas, cámaras de todas clases, academia para puentes, cortes de tenis y otros deportes, jardines, orquesta, baños de playa, botes; y en una palabra, cuanto pueda apreciar el más exigente en materia de recreo y de confort.

La nueva administración ha renovado el hotel únicamente y ofrece bailes de coedancia, varias veces durante la temporada, que empieza en Mayo y termina en Octubre. Los caminos que nacen de las cercanías del hotel son anchos, hermosos, firmes, apropiados para paseos o para carruajes; y su proximidad a la ciudad de Nueva York hace que sea un sitio conveniente para las personas que resumiendo en dicha ciudad deseen pasar en el campo los sábados y domingos.

La cocina es de lo mejor y se preparan platos para los extranjeros, especialmente para los de países españoles. También se sirven vinos españoles, franceses, etc. Interpretes que hablan las lenguas modernas y servicio imaculado. Se envían intérpretes a recibir a bordo, a los pasajeros que lo desean.

Preziosos sin competencia, con reducciones por temporadas. Pídase catálogo e informes a

J. CHARLES RIVERS

Admór. del Hotel Holland House,  
5th Avenida y calle 30.

O directamente al Hotel New Breslin.



Jardines del Hotel New Breslin, frente al Lago Hopatcong, New Jersey, E. U.

## LA SUAVIDAD DE LA PIEL

le es de tanta importancia a muchas mujeres como la tersura del cutis—y nada más fácil que tener la piel aspera e se usan para el baño jabones inferiores—! Consérvese la piel sedosa y suave con el uso diario del



## JABON BORATADO MENNEN PARA EL CUTIS,

—un jabón absolutamente puro y de fragancia exquisita. Encierra en sí todos los requisitos de un jabón fino para tocador. Fabricado únicamente por la

G. MENNEN CHEMICAL CO. Newark, N. J. U. S. A.



## Anúnciese en "BOHEMIA"

## BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

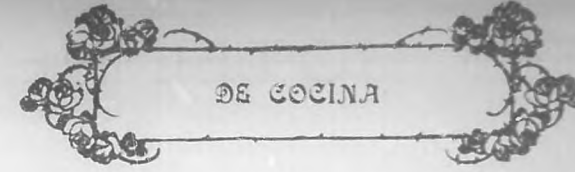
FUNDADO EN EL AÑO 1856. CAPITAL: \$1,000,000.  
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS  
DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL  
Oficina central: Aguir 81 y 83

Sucursales en la misma Habana: Galiano 138.—Monte 202.—Oficina 42.  
Belascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

### SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Banes	Mayarí
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevitas	Yaguajay
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Barahona
Matanzas	Holguín	Hanebuelo	Pinar del Rio
Santa Clara	Crucos	Encarnación	S. A. de los Baños
Pinar del Rio	Bayamo	Mariano	Victoria de las 70
Sancti Spiritu	Camaguey	Artemisa	nas
Caibarién	Camajuruí	Colón	Morón
Magua la Grande	Unión de Reyes	Palma Soriano	Santo Domingo

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde \$5 pesos en adelante.



## DE COCINA

### Salsa Robert

Para preparar esta salsa se hace, desli. luego, una requemada algo subida de color, con 60 gramos de manteca y una cucharad. de harina; añádense luego una o dos cebollas muy picadas, dejando que se doren bien, pero sin esperar a que se vuelvan morenas.

Echad un vaso de agua en la salsa y reducídla haciéndola cocer despues; en el momento de servir, y después de haberla retirado del fuego, añádele unas cuantas gotas de vinagre y una buena cucharada de mostaza.

La salsa Robert es mejor cuando, en vez de echar agua a la requemada, se le echa caldo bien desgrasado.

En las grandes cocinas se pone a sofreir aparte la cebolla picada en la manteca y se hace la requemada rubia en otra cacerola; despues de haber reunido ambas preparaciones se les echa medio vaso de buen caldo e igual cantidad de salsa española; luego se añade el vinagre y la mostaza, despues de haber retirado la cacerola del fuego, momentos antes de servir.

### Patatas de carnero a la provenzal.

Coced las patatas de carnero como se ha dicho en anteriores fórmulas, y mientras cuecen preparad por otro lado la siguiente salsa provenzal, a fin de poderlas echar en ella tan pronto como estén cocidas, sin que tengan tiempo de enfriarse.

En 250 gramos de buen aceite de oliva; muy caliente, sofreid una docena de cebollas cortadas en pedacitos semicirculares muy delgados.

Cuan lo las cebollas hayan tomado buen color, retiradlas con una espuamadera y tenedlas calientes en una friteña tapada junto al fogón.

Quitad de la cacerola la mitad del aceite que ha servido para sofreir las cebollas; sazonaldo con sal, pimienta y ralladuras de nuez moscada; verted en el aceite hirviendo el zumo de tres y cuatro limones o, a falta de, tres o cuatro cucharadas de vinagre e igual cantidad de caldo sin grasa; hacédlo hervir todo uno o dos minutos solamente, y verted esta salsa por encima de las patatas de carnero colocadas en una fuente puesta antes a calentar; cubridlas con las cebollas sofreidas, cuya cantidad debe variar según el número de patatas de carnero.

Este plato no conviene más que a las personas a quienes gusta el sabor del aceite unido al de la cebolla.

### Crema de espinacas.

Quitados los tallos y las hojas malas de las espinacas, se lavan y cuecen en agua hirviendo con un grano de potasa.

Luego se tienen cinco minutos en agua fria, despues en otra, y por último, bien escurridas y secas con una servilleta, se pican lo más menudo posible.

Aparte, en un cazo, se amasan, a fuego lento, dos cucharadas de harina con una nuez de manteca de vacas, incorporándose poco a poco una taza de leche; a esta crema se incorporan las espinacas, más manteca, y moviéndolo, se deja cocer un rato para servir las luego muy calientes y con unos picatostes de pan frito o como guardación de carnes.

### Ponche María I uisa.

Hágase un helado de flor de limón en esta forma: En cuartillo y medio de agua échense 250 gramos de azúcar, el zumo de dos limones, el de una naranja y raspaduras de la corteza de alos.

Déjese en infusión unas horas, cuelese por un paño fino y póngase a hervir, sin olvidarse de agregar la clara de huevo; poco antes de sacarlo de la sorbetera.

Mientras se hiela prepárense, cortandolas en pedacitos, las frutas en dulce que se quiera: melocotón, piña, gajos de naranja, guindas, etc., y bátanse con azúcar tres claras de huevo.

Póngase el helado, muy duro, en una pochera de cristal fino o en una ensaladera de lo mismo, cúbrase bien con las claras, arrégñense las frutas encima y en el momento de tomarlo y a presencia de los comensales viértase una botella de Champagne y sírvase en seguida en copas de ponche, cerveza o Champagne. También se puede presentar ya puesto en las copas. Si no se quiere gastar, tampoco está mal echarle sidra en vez de Champagne.



## MEDIA LUNA

Las modas, como las mayorías de las cosas humanas, siguen en su creación, apogeo y decadencia, luego a su como las faces del proceso lunar.

El tango ha sido una de esas feeces extravagancias con que, recientemente, se encariña el espíritu de las gentes novedosas, y, despues de haber nacido con estrépito y crecido con delirio, hoy empieza a declinar, entrando, decidida y fatalmente, en su cuarto momento.

O por poco posee entre sus patos más sugestivos, el de la "media luna".

En cambio, hay creaciones que, lejos de empedecerse y caducar con el tiempo, se magnifican, aumentan y engrandecen al paso de los años, ofreciendo el espectáculo extraordinario de una grandiosa apoteosis, no tan solamente sin solución de continuidad,

sino con proyecciones hacia una gloria infinita.

Tal es lo que pasa con el por tantas razones famoso Jabón Reuter, al que los años, en vez de restarle prestigio entre la inmensa masa de sus consumidores, le su man fervorosa convicción y franca admiración por sus virtudes reales, positivas e incontrovertibles.

Nadie duda hoy que el Jabón Reuter es el primero de los jabones de baño y "toilette"; el que restaura la juventud en las personas mayores, conserva los prestigios de la belleza en las adultas y defiende contra los ataques malignos de los compuestos simular, nocivos o falsificados, a la delicada contextura de los niños.

El Jabón Reuter no tiene "media luna". Es decir, no tiene cuartito menguante.

## MAQUINAS DE ESCRIBIR

VENTA Y REPARACION DE TODOS LOS SISTEMAS

No compre ni repare su máquina sin informarse de mis precios.

CINTAS DE 1ª A 75 Cts.



Luis de los Reyes

Avisos: Teléfono A-1036.

Jesús María número 59

Taller: MERCADERES número 4.

## Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE  
—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE—

BANCO NACIONAL DE CUBA

# ASCOLEINE RIVIER

el comprimido es un verdadero BOMBÓN y el ACEITE carece de sabor desagradable



1 Cucharada cafetera ó 5 Comprimidos = EQUIVALEN a 1/2 LITRO DE ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO

lo reemplaza, pues, ventajosamente en todos los casos

Una emulsión de Aceite de Hígado de Bacalao es Aceite de Hígado de Bacalao diluido LA ASCOLEINE RIVIER es Aceite de Hígado de Bacalao concentrado.

F. MOUSSAUD & RIVIER: 26 28, RUE SAINT-CLAUDE... PARIS  
DEPÓSITOS DE LA ASCOLEINE RIVIER: S<sup>CS</sup> ERNESTO JARRA, M. JOHNSON, F. TAOUACHEL, BARRERA Y C<sup>AS</sup>, MESTRE Y ESPINOSA, MAJOY COLOMER

## CHISTES

Una disculpa.

Un chico muy travieso y muy comilón cogió una vez un trozo de del aparador de su casa y fué a comérselo a un rinconcito. La madre le sorprendió, y le dijo indignada: —¿Qué demonios haces? A lo que el chico, para disculparse, contestó: —Jugando. . . . ¡Estoy haciendo de gato!

Los años.

Preguntaron a un labrador bien acomodado los años que tenía, y respondió que de cuarenta a cincuenta. —¿Es posible que no sepa usted fijamente su edad?—añadió quien preguntaba.

—¡Ya lo creo! Yo cuento mis rentas, mis dineros, mis cosas de todo, los cuartos que me deben. . . . ; pero los años ¿para qué, si nadie me ha de quitar?

Un Gobernador, de paso por cierto pueblo de su provincia preguntó al alcalde si ha tomado algunas precauciones para caso de inundación. —Ciertamente—responde el alcalde, con la conciencia del deber cumplido.

Y muestra al gobernador una colección de cajitas vacías. —Pero ¿qué es esto? —Son alcancías para recoger socorros para los inundados.

Al abandonar el restaurant un magistrado tomó un paraguas ajeno equivocación. La propietaria de éste le llamó la atención acerca del error. El juez se excusó, y salió. Cuando estaba fuera se acordó de que había enviado cuatro paraguas para que los compusiera a un comerciante de la vecindad, y fué a recogerlos.

Cuando regresaba a casa, con los cuatro paraguas bajo el brazo, la de nuevo con la dama del restaurant que, sonriente, le dijo:—Ah, ah, to, veo que la jornada ha sido buena, y fructuosa la caza.

Un hombre poco galante da a su hijo el siguiente consejo: —Queridito, no es preciso correr jamás detrás del tranvía. . . . ni de mujeres; porque dos minutos más tarde pasarán otras.

Una mujer, más sorda que una tapia, habitaba junto a la bahía. Cada día un buque de guerra saludó la plaza con diez cañonazos.

—¿Quién será?—pensó la vieja, levantándose precipitadamente. Y dirigiéndose hacia la puerta, para abrirla, dijo con voz clara: —Pase adelante.

## Relato importante

Un predicador latoso, queriendo dar a sus oyentes una idea de la eternidad, les lanzó el siguiente discurso:

—Si un pájaro, hermanos míos, tomara con el pico una gota de agua en el oceano Atlántico y la llevara al oceano Pacifico, y siguiera haciendo lo mismo hasta que el oceano Atlántico estuviera completamente seco, ¿sabéis, mis queridos hermanos, donde estaríamos? . . . . ¡apenas en la aurora de la eternidad.

Disculpa ingeniosa. Dos novios regañan en el teatro, porque, según ella, él hace señas a una amiga que está en el palco de enfrente.

—¡No me amas. . . ! Si me amaras, ¿cómo es posible que hicieras eso? —¡Quién no me ama eres tú! —¿Y lo dudas? —Claro. Si me amaras no verías esas cosas, porque el amor es ciego.



ANUNCIOS MESA

EL ALIMENTO DE LOS NIÑOS  
LECHE CONDENSADA MARCA  
"BANDERA"  
RICA EN CREMA. ABSOLUTAMENTE PURA

SE RECIBE FRESCA POR TODOS LOS VAPORES. SI EL PODEGUERO NO LA TIENE, PIDALA POR CAJAS A

SWIFT & Co.  
Oficios, 94. - Teléfono: A-2174. - Habana

COMPañIA CUBANA DE FIANZAS  
Cuba 76 y 78.—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$225.000.00  
Fondo de reserva: \$100.000.00

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera. Secretario-Letrado o Consultor: Claudio G. Mendoza. Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Parraga, Sebastian Gelabert, Herm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.

Fabrica de Mamparas y Vidrieras en general de Felipe Rodríguez. Galiano Núm. 113, entre San José y Barcelona. LOCERIA "LA AMERICA"

Especialidad en toda clase de grabado en vidrio, elegante paisajes, cristales de un cuarto de capesor, de todos tamaños, hasta de 120 por 100; losas de azotea, vidrios revados de todos colores, muélnas y cuajados y alambrados para techos. Molduras de todas clases para cuadros. Se colocan vidrios y mamparas a domicilio. Casa importadora que recibe directamente y exporta para todas partes de la Isla. Vidrios alambrados para techos y Jai Alai. Para techos y sencillos. Casa premiada en la Exposición Nacional el año de 1911. Hay lámparas de todas clases.—Teléfono A 3970. Galiano Núm. 113.

María de Berti

Escritora de Novela por Francisco Rodríguez García. Ilustrada fotográficamente por Franzelin Berti y Gustavo Seoane.

(De la pág. 8.)

francés. Antes que marqués, patriota:

La marquesa, admirablemente atendida por un célebre alienista, da esperanzas de recuperar la razón.

Y la hija de aquella unión desgraciada se educa en el Sagrado Corazón de Jesús, en París.

Corren rumores de que hay concertada una alianza entre la nobilísima casa de Beaufort y el marqués, de la que será hija en el futuro la linda y graciosa Berta de Belleville, si el primogénito del duque y la joven no repudian el matrimonio, pues ambos padres han convenido en no violentar la voluntad de sus hijos.

FIN.

PENSAMIENTOS

Todo lo que es pernicioso en sus progresos, es vicioso en sus principios.

Se puede preguntar a una mujer por qué llora; pero no por qué ha llorado, porque generalmente no se acuerdan.

El matrimonio es como una plaza sitiada. Los que están fuera quisieran entrar, y los que se hallan dentro desearían salir.

Todo lo que se escribe con el corazón no debe leerse con el cerebro.

Aunque las mujeres fueran de cristal, no por esto su corazón sería transparente.

El que me enseñase a olvidar todo cuanto quisiera, me haría más obsequioso que si me enseñase a recordarlo.

Ejerce la hospitalidad hasta con tu mismo enemigo si él se te acerca; los árboles no rehúsan su sombra a nadie, ni aún a los mismos despiadados leñadores.

Los que creen que el dinero lo hace todo, suelen estar sujetos a hacer cualquier cosa por dinero.

No hay cosa tan perniciosa en la amistad como la adulación, la lisonja y la condescendencia.

## HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO, INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

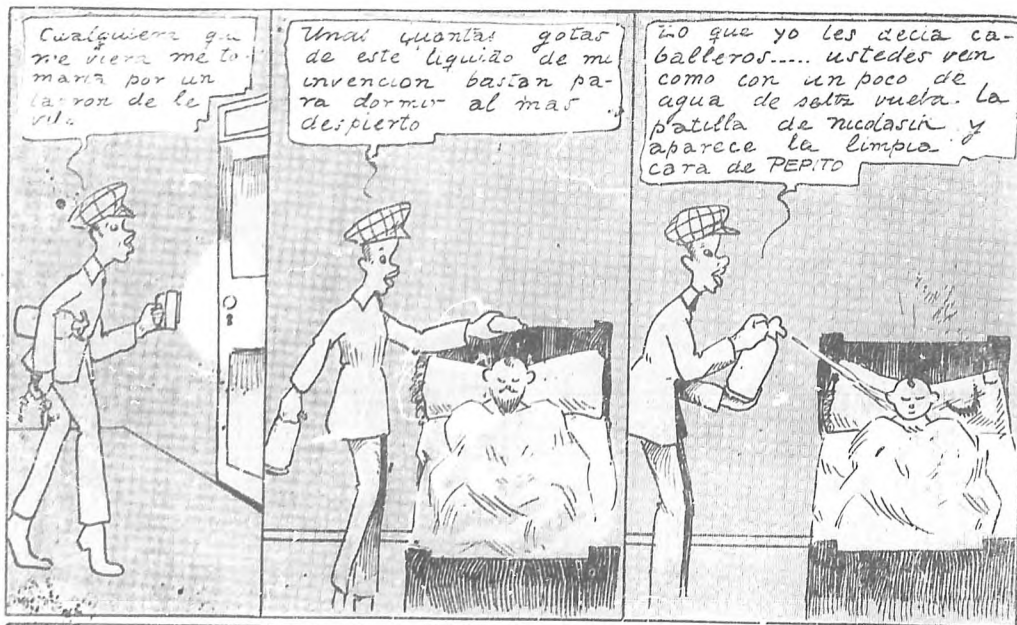
Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nervosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pide el folleto gratis o su representación en Cuba Sr. H. Le Beauvau, Amistad 13. La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

# Aventuras de Rocamora

"ROCAMORA" se anota un muerto en su cartel de "guapo"  
 POR PETER RELAV



Cualquiera que me viera me tomaría por un loco por un la ron de la vida.

Unas cuantas gotas de este líquido de mi invención bastan para dormir al más despierto.

Lo que yo les decía caballeros.... ustedes ven como con un poco de agua de salta vuelta la platilla de nudasín y aparece la limpia cara de PEPI TO

Te recomiendo que leas esto PEPI TO tan pronto se te pase.

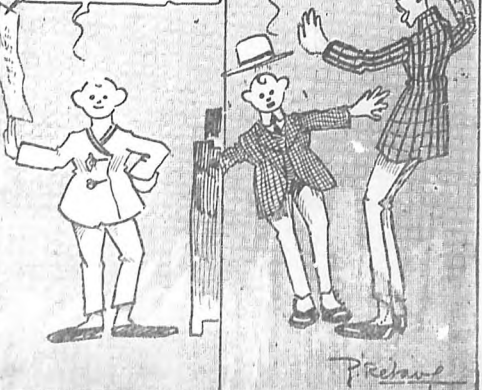
Pepito: se que le gastés anoche, en el último tren, de lo cual me alegro mucho pues quiero confiar algo muy tremendo. ¡¡ Asómbrate Pepito!! Tu amigo Rocamora ha matado!!!

Que te parece la noticia, y para más detalles te diré que anoche antes que tú llegaras mate al pobre Rochamora. Se quiere abrazar tu amigo. Rocamora

Este ROCAMORA es brutal.... Por fin me ha descubierto despues de todo, yo casi tengo la culpa. Me puse en la boca del leon y clarito.....

¡¡¡ Pepito!!!

¡¡ Rocamora!!!



## LO PRIMERO QUE DICE EL MÉDICO

La primera pregunta del médico al examinar un enfermo es por el estado de los intestinos. No se trata por el momento de un tratamiento como la obstrucción, etc. Esta condición es sintoma a fin de algo que amenaza y sucederá de no adoptarse las debidas precauciones. El dolor en la boca, hinchazón y otros síntomas biliosos, cólicos de toda especie, almorranas, reñaladuras causadas por el estuerzo al hacer evacuaciones, catarros, congestiones del hígado, úlceras, fístulas, impurezas de la sangre en general, apendicitis, son de las más conocidas. El primer paso, pues, es el uso del excelente tónico-laxativo

## LAXOCONFITES DEL DR. RICHARDS

suaves, eficaces, seguros, sin las desventajas comunes a los purgantes fuertes y crísticos de naturaleza mineral, salina, ricinosa o alcoholica. Los Laxoconfites del Dr. Richards son de composición puramente vegetal. De venta en droguerías, farmacias, etc., en todas partes.

Dr. Richards Dyspepsia Tablet Association, New York

## N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento á Cajas de Ahorros

HABANA AGUIAR 106 y 108

## NERVIOS



Su función está sometida á muchos trastornos, cambios y fenómenos; y como de ellos depende particularmente la vida moderna, el uso del TONICO del Cerebro y Nervios,

Cordial de Cerebrina Ulrici se impone, porque ha restablecido tantos enfermos que es constantemente aconsejado por los médicos.

## DR. H. NOVOA SPADE OSTEOPAZ

10 Union Square, New York. 60 Hudson St. Hoboken, N. J. ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS NERVIOS Y DEL ESTOMAGO. PROCEDIMIENTO MODERNO, SIN DROGAS. CONSULTAS Y RECONOCIMIENTO GRATIS

## DE TODO UN POCO

### Las lágrimas.

¡Lo que se progresa! Aunque a muchos les parezca extraño, y no talte tampoco quien lo niegue en redondo, ahora resulta que las lágrimas tienen un valor científico. Un sabio de Copenhague, el doctor Lindahl, acaba de descubrir que tienen un gran poder antiséptico, que sirven para destruir ciertos bacilos. ¡Cuán revolucionario es a ser este descubrimiento! Pronto veremos cambiado todo el sistema sentimental del mundo, pues no faltará artista que aumente y exalte las causas del llanto con objeto de aprovecharse de sus productos. Un poeta del porvenir se verá forzado a elevar la dulce metáfora de Zorrilla con otra de su invención más adecuada a la naturaleza de las lágrimas. En vez de "esas dos líquidas rosas", dirá, por ejemplo, "dos flores de la anti-sepsia". Y los versos lacrimosos que hoy nos desagrugan tanto, serán entonces estimados como antibacterias. ¿Lo que se progresa!

### Compañero eléctrico.

Un prelo italiano ha obtenido un sistema de invención para un ingenioso sistema para tocar las campanas eléctricas. Basta poner un electroimán en el polo del batido y el timbre está unido por hilos con un motor eléctrico. Alretando un botón, se establece el corriente a la campana sonora. Para las campanas grandes hay una especie de teclado, pues al dar de los pines para las campanas de forma tubular el sistema es el mismo. Y en estas se



Este esante escena de la película "El Rescate del Brigadier Sangre", fabricada por Santos y Artigas, que será estrenada próximamente. Esta película pertenece a la "Serie Patriótica" que los empresarios mencionados están fabricando.

Inclinado a estudiar especialmente su sistema de prelo, gracias al cual creó que y ha ido rápidamente verdaderos conciertos.

### ANECDOTAS

- Sin apaptes**  
 El Yabani Yabani el otro día me contó una historia muy graciosa. Una vez que él iba a un baile y se le olvidó el dinero para pagar la entrada. Él se fue a bailar y cuando llegó a la puerta le dijeron que no podía entrar. Él se puso a llorar y dijo: "¡Ay, qué pena! ¡Yo me voy a morir!" Los guardias se rieron y le dejaron pasar.
- Un cumplimento**  
 El celebre abogado francés Le Normand una vez se fue a una fiesta con su compañero, no menos celebre, Cochin. — ¡Jamás oí una defensa tan elocuente como la que hiciste ayer! — dijo Cochin. — ¡Es porque me saqué de la cabeza el cerebro! — respondió Cochin, devolviéndole el elogio.
- La respuesta del sabio.**  
 Xantipa, la mujer de Sócrates, fue llorando a animarle en la prisión que sus jueces le habían condenado a muerte. Sócrates recibió sereno la noticia, mientras su mujer aullaba reboblando sus lágrimas: — ¡Es una tremenda injusticia esa sentencia! — — ¿Qué querías? ¿Qué fuera justa? — contestó el filósofo.

# Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA  
SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON  
CON LA MARCA

## "BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda  
en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos  
dónde puede obtener

### MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



JAMON  
MARCA "PREMIUM."



SIEMPRE FRESCA



TOCINETA  
MARCA "PREMIUM."

### SWIFT & COMPANY

Aguiar No. 61. Apartado No. 47. Habana.

## Rumanto

INFALIBLE PARA LOS  
— REUMATICOS —

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD

### NER-VITA DE HUXLEY

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES  
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO  
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO  
Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL  
Involuntario para los que sufren pérdidas seminales  
AGRADABLE AL PALADAR, NO TRUY COSTOSO  
De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

### FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

MADRUGA	IDA	1.80
	Y	
CATALINA	VUELTA	1.60

CUATRO TRENES DIARIOS EN AMBAS DIRECCIONES

Servicio de Trenes en vigor hasta el 30 de Septiembre 1916.

Estación Central salen 6.50 A. M. 12.50, 3.50 P. M. y 6.50 P. M.

Madruga llegan 9.20 A. M. 3.16, 6.25 y 9.20 P. M.

Madruga salen 7.26 y 11.30 A. M. 4.20 y 6.40 P. M.

Estación Central llegan 10.25 A. M. 2.15, 7.15 y 9.15 P. M.

### HOTEL EMPIRE



En la parte más central de la ciudad de  
Nueva York. A unos cuantos pasos de los Trenes  
Elevados y Subterráneos.

Cinco minutos de los mejores teatros y  
Grandes Tiendas. Los Tranvías y Buses pasan  
al frente del Hotel.

EL HOSPEDAJE MAS ECONOMICO  
EN LA CIUDAD.

Habitación con uso del baño.....\$1.00 diario  
Habitación con baño privado.....\$1.50 "

Vivienda para una o dos personas  
con baño privado.....\$2.50 "

Precios especiales por largas y cortas temporadas. Un sitio de gusto donde la gente de buen gusto viene a comer. Su visita a Nueva  
York no es completa a menos que visite el Hotel Imperial, Librería, Mueblería, etc.

P. V. LAND, Administrador.

Broadway y calle 63. Ciudad de Nueva York.

### ROUTE DE LA FLORIDA



La famosa Playa de Atlantic City

### EXCURSIONES DE VERANO

LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA  
POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS,  
UN PASO AL GOLFO.

56 horas de la Habana a New York.

La ruta oficial de Correos entre Cuba y los Estados Unidos.

\$70 DE LA HABANA A NEW YORK  
IDA Y VUELTA \$70

VALIDO POR SEIS MESES.

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la  
ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital;  
BALTIMORE, FILADELFA y demás ciudades en el camino.  
Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no  
gustan los viajes largos por mar. Para informes, reservaciones y billetes,  
dirigirse a la

PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.

BERNAZA 3.—HABANA.—TELEFONO A-9191.

### LA IDEAL

ALMACEN Y FABRICA DE MUEBLES

Magníficos juegos de cuarto y de comedor, estilos inglés, modernista a precios de verdadera ganga.

Juegos de cuarto para señorita a..... \$80.00.

Jueguitos tapizados de sala y saleta desde..... \$45.00.

Extenso surtido de camas de hierro para niños y matrimonios.

Columpios de portal para niños a..... \$9.00

Esplendidos colchones desde \$10.00 a \$20.00

Almohadas de pluma a..... \$2.50 cada una

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Teléfono A-5058. Alejandro Fernández. Angeles núm. 16.

### CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

(De la pág. 23).

De Casa Blanca.—Onomástico. Celebraron sus fiestas onomásticas el pasado Domingo un grupo de distinguidas damas y damitas: Señoras: Carmela Escoto de Canet, Carmen Torrens de Carbajal, Carmen Rodeiro de Varela, Carmen Rodríguez de Sanz, Carmen Pérez de Ortega, Carmen Sotillo de Amador, Señoritas: Carmita Yrbe, Carmen Déus, Carmita Canet, Carmen Dasís, Carmen Pita, Caranen Rey, y la lindísima Carmelina Sánchez.

El Cronista les desea a todas aunque tarde muchas felicidades.— El Corresponsal.

De Guanabacoa.—En la morada de los esposos Ares-Romagosa, donde está instalada, la Academia de música "Mozart", se celebró el Domingo 25 del pasado mes, bajo la presidencia del afortunado Dr. José Sabadi la repartición de premios a las alumnas y un gran concierto musical.

Entre las niñas premiadas se encuentran Raquel Arés, Hilda Muller y Amelia F. de Castro.

Asistió a tan simpática fiesta lo mejor de nuestra sociedad.

Hubo dulces y licores.

Llegue mi felicitación a la Sra. Matilde Romagosa de Arés Directora de esta nueva Academia, felicitación que hago extensiva a sus alumnas.

En las Escuelas Pías de esta Villa ha obtenido notas de sobresaliente en todas las asignaturas correspondiente a primer año de comercio, el inteligente niño Enrique Howson y Vera.

Lo felicito.

El Sr. Federico Morado se encuentra muy mejor de la dolencia que le aquejaba.

Mucho me alegro.

La simpática Srta. Ana Luisa de la Cova celebrará el día 2 del corriente su onomástico, y prepara una fiesta. Asistiré y la felicito por anticipado.

En los recientes exámenes celebrados por la Escuela Pública de niñas número 8 que dirige la culta e inteligente Srta. Blanca Guas, han obtenido grandes notas y premiadas con medallas de oro las simpáticas y hermanitas Aleida y Agustina Gutiérrez, y Aida Presmanes, esta última hermana de mi particular amigo Segundo Presmanes-Fhorabuena.

En nuestra Universidad Nacional se ha graduado recientemente de Dra. en Farmacia la distinguida Srta. Gabriela Martínez.

Muchos triunfos le deseo a tan inteligente señorita.

Corresponsal.

De Pinar del Río.—Rafael Díaz Betancourt.—Publicamos en esta página el retrato de nuestro Corresponsal en Pinar del Río, señor Rafael Díaz Betancourt, con motivo de los brillantes exámenes verificados en aquel Instituto Provincial, como término del Bachillerato, así como Agrimensor y Perito Tasador de Tierras, habiendo obtenido altas calificaciones en todos los ejercicios.

No esperaríamos menos del que ha sido modelo de estudiante y afable compañero.

A Rafael, a quien de veras se le aprecia en esta casa, le enviamos nuestras enhorabuena.

Margarita Alvarez y Montejo.

Simpática niña que con sus bondades sabe captarse las simpatías de cuantos la tratan.



Rafael Díaz Betancourt











# QUÉ DIFERENCIA! MIRAD MI RETRATO DEL AÑO PASADO!

CUANDO NO CONOCÍA LAS  
PÍLDORAS VALLET



En efecto el uso de las Verdaderas Píldoras de Vallet al sub-carbonato de hierro inalterable, tomadas a la dosis de 1 ó 2 píldoras al principio de cada comida basta para restablecer en poco tiempo las fuerzas a los enfermos, por agotadas que estén, y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez, anemia, clorosis, melancolía, etc., aun aquellas más inveteradas y rebeldes a todo otro remedio. En las mujeres hacen cesar las pérdidas blancas y restablecen rápidamente la perfecta regularidad de las épocas. De ahí es que la Academia de medicina de París se haya complacido en aprobar la fórmula de dicho medicamento, recomendándolo así a

la confianza de los enfermos; lo que para vez ocurre. De venta en todas las farmacias.

ADVERTENCIA. — Como a veces se le ofrece al comprador, aun con el nombre mismo de Vallet píldoras que no son ni mucho menos, preparadas según los procedimientos de Vallet, antes, por el contrario, mal hechas casi siempre e ineficaces, conviene siempre exigir que figuren en la cubierta las palabras: Verdaderas Píldoras de Vallet, y las señas del Laboratorio: Maison L. PARRÉ, 19, rue Jacob, Paris.

Las Verdaderas Píldoras de Vallet son blancas y cada píldora lleva impresa, en negro, la firma de Vallet.



PRUEBEN  
LAS CLASES  
"B" y "C"

Y ustedes convendrían conmigo en que lo bueno se impone. Por eso es el preferido de todas las familias; y que sin disputa alguna ha venido a sustituir ventajosamente a los europeos, el rico

## Chocolates "BAGUER"

de las clases "B" y "C"

el indicado para las nodrizas y convalescentes, por su pureza y fina confección.

Pídase en todos los establecimientos de víveres finos, panaderías y cafés importantes.

PARA LOS NIÑOS  
Por "Bebé".

### LA HORA DE LA MUERTE

A eso de las tres de la madrugada, todos los humanos y animales que existen atraviesan una momentánea inquietud, dan un quejido, se despiertan, viven o mueren.

Tanto el más fuerte de los hombres, como el más temible y voraz animal, experimentan este fenómeno de la misma manera que el más débil criatura; y todos a la misma hora.

Consultados algunos médicos prominentes y preguntados por la causa de ser precisamente a las tres que el hombre sufre ese choque en su naturaleza, y no a las doce, a la una, a las dos de la madrugada y a los que acuestan tarde a las seis o a las siete, nos han proporcionado datos importantes.

El hombre, la mujer, el niño, están más cerca de la muerte a las tres de mañana que en ningún otro momento de las 24 horas del día.

Las más activas fuerzas vitales del organismo están en peligro de realizarse temporal o definitivamente, y están tan cerca de ello, que un aliento bastaría para que cesen de trabajar.

He aquí la teoría que trata de explicar este fenómeno:

Cuando el cuerpo está en posición horizontal, no solo descansa, sino que produce ese mismo elemento de peligro, presente en toda máquina que tiene inteligencia que la vigile activamente.

Al acostarnos a dormir, inconscientemente nos entregamos en brazos a la muerte, o mejor dicho, llegamos al tiempo más propicio para que nos sorprenda la muerte.

Mientras dormimos, nuestros órganos funcionan sin que nadie los vigile; no hay maquinista.

El alimento de carbón de las hornillas se ha suspendido.

El vapor circula escaso y sin fuerzas en los tubos y así continúan en el abandono y descuido hasta las tres de la madrugada, cuando la máquina cesa de funcionar.

En este instante supremo se producen un choque en el sistema que hace que movamos involuntariamente un brazo, una pierna, que nos frotamos la nariz, hacemos un quejido y cambiamos de postura.

Al hacer cualquiera de estos movimientos hemos salvado nuestra vida sin saberlo, hemos dado nuevo impulso a la acción del corazón casi paralizado, y restablecido por consiguiente la circulación de la sangre.

Este impulso ha activado la acción de los pulmones, los que recobran su natural movimiento.

El descanso que han recibido el cerebro, los nervios, los músculos, los pulmones el corazón y los demás órganos del cuerpo, les da nuevo vigor para continuar su trabajo incesante.

¿Cuál es la causa que produce ese choque, que nos aleja del borde del sepulcro?

Los sabios lo ignoran y solo existen teorías, nada más que teorías, el hecho evidente es, que la proporción de muerte en este fatal y maravilloso momento, excede en mucho a las que ocurren en las demás horas del día.

\*\*\*

#### Pregunta oportuna.

El papá, la mamá y el niño están juntos a la chimenea. Los dos primeros acaban de tener una pelotera terrible.

—Mamá—pregunta de pronto el niño—, ¿cuál es el rey de los animales?

La señora, mirando a su marido:

—; El hombre!

\*\*\*

#### Una atrocidad.

Pasando por un pueblo, rendido de fatiga, entró un soldado en un posadero y se echó a dormir. Poco después baja un loco, le quita el sable, le corta la cabeza y la oculta detrás de una puerta.

Pero un hermano del loco, que se enteró del suceso, exclamó:

—¿Qué has hecho, desgraciado?

El loco.—; Chits!; Calla! Verás cómo nos reímos cuando despierte y me pise a buscar su cabeza.

\*\*\*

#### Dificultad... Geográfica.

Un maestro de escuela muy pobre hablaba a sus discípulos de la formación de la Tierra, tiritando al mismo tiempo de frío.

—¿De qué creéis que está formada la tierra?—preguntaba.

—De capas—respondió uno de los chicos más instruidos.

—Si, hijo mío, tienes razón; pero de capas tan distantes, que hay muchos vecinos en el lugar que no han llegado aún a la primera.

Precisamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al

## VINO de PANGADUINE

pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

A PLAZOS  
Y  
AL CONTADO.  
MUEBLES, PIANOS  
y JOYERÍA en GRAL.

CARBALLAL y H<sup>o</sup>

S<sup>o</sup> RAFAEL 133.  
TELÉFONO  
A  
4658.

# - LA 2<sup>a</sup> - ESPECIAL

De Francisco Fernández

187, NEPTUNO NUMERO 187.  
Entre Gervasio y Belascoain.  
Teléfono A-5730.

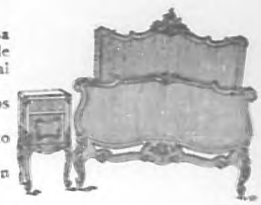
Esta acreditada y conocida casa vende los más acabados juegos de cuarto y sala, estilos modernos, al contado y a plazos.

Se alquilan muebles a precios reducidos.

En joyas un verdadero encanto y a buenos precios.

No olvidarse que es el 187 en Neptuno, donde está la

2<sup>a</sup>. ESPECIAL



Para el Artrismo

Diabetis.

Es el antiséptico uri-

nario por excelencia.

19, Avenue de Villiers  
PARIS

# URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. —Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1<sup>a</sup> clase. —Ex-intero de los Hospitales de París. 19, Avenue de Villiers.-PARIS.

## LOS DISPEPTICOS DESESPERADOS

recobran la esperanza después de probar la eficacia del gran remedio para el estómago.

ELIXIR ESTOMACAL

# STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

Hasta ahora ha sido difícil curar casos de indigestión crónica. Las dietas especiales, los alimentos saludables, los remedios convencionales dejan con frecuencia de producir alivio y la víctima se desanima y al fin se desespera.

Pruébese ahora un remedio que opera según un nuevo principio fisiológico. No se requiere un cambio de alimentos ni una dieta rigurosa, sino que se tome con la alimentación ordinaria una cucharada de **Stomalix** disuelto en agua. Con esta medicación podrán continuarse las tareas cotidianas con el espíritu alegre, pues el malestar del estómago comienza a desaparecer en seguida y se recupera el buen humor y la lozanía.

**Purgatina**, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPAÑÍA, OBRAPÍA NÚMERO 19.  
Únicos Representantes para Cuba.

## NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desampararán completamente. Un remedio eficaz para el Reumatismo. Lumbago. Neuralgia. Calambre. Dolores de Cabeza. Cara. Oídos. Garganta. en el pecho. Endurecimiento de músculos. Pícdas de Insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.

Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.  
LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York



¿No sé cómo me has querido siendo tan viejo como soy?  
¡Te voy a ser franca; gracias a la idea que tuvistes de mandarme hacer las joyas que me regalastes en el Taller de Joyería de Miranda, Carballal y Hnos., de Muralla 61, que fueron las que me encantaron.  
Y donde, cuando me canso de usarlas, puedo reformarlas por módico precio.—Teléfono A-5689.

### ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza. Un toque de arrebol en las mejillas cambia un rostro demacrado en el chichero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años. Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar, la más barata. La que dá tonos más naturales. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



## La Carola Solo

—DE—

THE CABLE CO.

DE CHICAGO

Recientemente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTOMATICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por su acentuación en toda la extensión del teclado, lo mismo en el MELODIA que en el BAJO FUNDAMENTAL y en el ACOMPAÑAMIENTO.

2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras Compañías.

3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba, (para que no le caiga comejen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. acuñada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dito. de las mensualidades por pagar.

ANSELMO LOPEZ

UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA  
O BISPO 127, APARTADO 153.  
HABANA.

Acogida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de segunda clase en las Oficinas de Correos de la Habana.

# BOFEMIA



COQUETERIA.

HABANA-CUBA.

Julio 30, de 1916.

(Grabado tricolor de "Bofemia").